



in**formator**

Leto 13, številka 1, marec 2023

Glasilo občine Slovenska Bistrica



***Občinski
praznik***

***Intervju:
Marjan
Pipenbaher***

***Lucija Tarkuš
in Vito Dragič
znova najboljša***



Foto: Natalija Kaučič

MALE SIVE CELICE (2. OŠ SLOVENSKA BISTRICA)

Tekmovalna ekipa, v kateri so sodelovali Lili Praznik, Niko Petrič in Andreja Komučar, se je 10. januarja skupaj z navijači še drugič odpravila v Ljubljano na snemanje oddaje Male sive celice. Najprej smo se sprehodili po delu Ljubljane. Malicali smo v parku Tivoli in si v Jakopičevem sprehajališču ogledali razstavo. Nato smo se odpravili proti RTV Slovenija in nestrpnost čakali tekmovanje. Navijači so dobili navodila, tekmovalci so oblekli majice in se vsi skupaj podali v studio. Naša nasprotna ekipa je bila ekipa OŠ Mengeš. Lili, Niko in Andreja so pokazali veliko znanja, ampak tokrat sreča ni bila na naši strani. Kako je potekalo snemanje in na katera vprašanja so tekmovalci odgovarjali ter kaj nas je ustavilo na poti do zmage, ste izvedeli februarja 2023, ko je bila oddaja Male sive celice na programu RTV SLO 1. Za nami je super izkušnja. Lili, Niko in Andreja, ponosni smo na vas.

Natalija Kaučič



Občina Slovenska Bistrica je leta 2014 pridobila listino Občina po meri invalidov, ki jo podeljuje Zveza delovnih invalidov. Pridobitev listine je priznanje občini, da v svojem delovanju upošteva različnost potreb svojih občanov, realizira dejavnost in ukrepe, ki prispevajo h kakovosti življenja invalidov. Od kar je občina prejela to listino, vsako leto ob mednarodnem dnevu invalidov pripravijo svečano prireditev v gradu. Letos je zbrane najprej pozdravil predsednik Sveta za invalide občine Slovenska Bistrica, podžupan Žarko Furman, ki meni, da bi lahko država več naredila za invalide. Nagovorila sta jih tudi podpredsednik Zveze delovnih invalidov Slovenije Srečko Matkovič in predsednik DI Črešnjevca Anton Kolar. Sledil je kulturni program, zapeli so pevci DI Črešnjevca pod vodstvom Brigite Hren, otroci iz OŠ Minke in Polža, poskrbljeno je bilo tudi za profesionalno tolmačenje.

Brigita Ptičar

KOLOFON

Informator - glasilo Občine Slovenska Bistrica
Izdajatelj

RIC Slovenska Bistrica,
Trg svobode 5, 2310 Slovenska Bistrica.

Odgovorni urednik: Tomaž Ajd

Programski odbor: Jana Jeglič, Vojka Osojnik, Tomaž Ajd

Lektorica: Lucija Hrženjak

Fotografija na naslovnici: Tjaša Brglez

Tisk **Naklada**
Evrografis d.o.o. 9600 izvodov

Informator prejmejo vsa gospodinjstva v občini Slovenska Bistrica brezplačno.

Kolodvorska Ulica 10, 2310 Slovenska Bistrica
Telefon: +386 2/843 28 00; **Faks:** 386 2/843 28 45
E-pošta: obcina@slov-bistrica.si
Spletna stran: www.slovenska-bistrica.com



KAZALO

ZANIMIVOST, SVEČANOST.....	2
UVODNIK.....	3
OBČINSKI SVET, URAD ZA DELO.....	4-5
VODOOSKRBA.....	6-7
PODJETNIŠTVO IN OBRTNIŠTVO.....	8-9
RIC.....	10-12
DRUŠTVA.....	12-13
UPRAVNA ENOTA.....	13-14
CIVILNA ZAŠČITA.....	14
ŠOLSTVO.....	14-15
INTERVJU.....	20-22
ŠOLSTVO.....	22-31
VZGOJA.....	29
KNJIŽNICA.....	32-36
KULTURA.....	36-38
ŠPORT.....	38-39



Obe priznanji, plaketa Štefana Romiha z listino in priznanje Zveze kulturnih društev Slovenije z zlato medaljo, ki smo ju prejeli ob kulturnem prazniku, sta poklon in priznanje vsem zanesenjakom, ki so pred sto leti in več tlakovali pot kulturnega delovanja na našem območju, po kateri hodimo še danes. Predvsem pa obe prejeti plaketi pomenita veliko v smislu, da so in da smo v vseh teh letih delali ustvarjalno in prepoznavno. Želimo si, da tudi prihodnje generacije naša preteklost navdahne za ustvarjalno prihodnost. Ob tej priložnosti iskrena hvala vsem nekdanjim in sedanjim članom društva, ki so oblikovali, izoblikovali in pisali zgodovino našega društva. Verjamem, da vsi naši člani, simpatizerji in tudi občinstvo z velikimi načrti vstopamo v novo obdobje. Uspešnost našega ustvarjanja pa potrjujejo aplavzi občinstva, številne nagrade in priznanja, ki smo jih kot društvo zbrali v vseh teh letih.

Kdor pozna naše kulturno društvo, pozna našo vas, pozna širšo okolico naše krajevne skupnosti. Uspešno delovanje že več kot 100 let tukaj na Črešnjevcu je dokaz, kako zelo je pomembno ohranjanje takih društev, v katerih se kaže pripadnost in srčnost.

V vseh teh 100 letih in več se je društvo aktivno vključevalo v vsakdanje življenje v KS Črešnjevec in tudi v občini Slovenska Bistrica, v Sloveniji in po Evropi. Lahko rečemo, da je delovanje kulturno-umetniškega društva zelo zaznamovalo vsakdanje življenje naših ljudi v vseh teh letih. Čez vsa ta leta je ljubiteljska kultura na Črešnjevcu z redkimi prekinitvami preživela vse do današnjih dni. Delovanje društva je bilo za dve leti prekinjeno pred drugo svetovno vojno (1933, 1934) in v obdobju druge svetovne vojne. Po odhodu okupatorja je kulturno življenje zaživel na polno.

V teh stotih letih se je v društvu zamenjalo veliko članov, žal se nekateri že pokojni. Njihova sled pa je ostala in je opazna. Naš poklon gre vsem zanesenjakom, ki so pred sto leti in več skozi zgodovino tlakovali pot kulturnega delovanja, po kateri hodimo še danes. Želimo si, da tudi

prihodnje rodove preteklost navdahne za ustvarjalno prihodnost. Naši člani prihajajo iz naše krajevne skupnosti, iz drugih krajevnih skupnosti občine Slovenska Bistrica in tudi iz drugih občin. Vse to potrjuje, da delamo dobro, da imamo odlične mentorje in da se dobro počutijo v naši sredini. V najtežjih časih svoje zgodovine smo se Slovenci zanesli na svoj jezik, na svojo kulturo, pesem in tradicijo kot njeno trdno osnovo, da smo lahko kot narod preživeli in obstali. In prav ta trdoživost nas je privedla do tega, da imamo že več kot trideset let lastno državo. Naj poudarim, da se tega še premalo zavedamo. Imeti svojo državo pomeni imeti veliko odgovornost za ta čas in za prihodnost naslednjih rodov.

Ker smo se tudi Slovenci znašli v primežu prve svetovne vojne, smo se po koncu prve svetovne vojne enako kot drugi narodi zavedli, kako pomembno je, da se slišita slovenska beseda in slovenska pesem ter da se ohranijo običaji ob zavedanju in želji, da se ohranimo tudi kot narod.

Član kulturno-umetniškega društva sem postal že davnega leta 1977 kot član moškega pevskega društva pod takratnim vodstvom Ignaca Pančiča. Član sem bil vse do leta 1980. Potem se je moja pevska kariera za nekaj časa končala. Življenjska pot me je zanesla v Ljubljano. V tem času sem velikokrat nekje v svoji duši čutil, da mi nekaj »manjka«. Iskal sem različne oblike, kako se vključiti v društveno življenje, predvsem sem se želel včlaniti v pevski zbor. Nato sem bil nekaj let član mešanega pevskega zbora Tine Rožanc Cantate Nobiscum. Ko sem se leta 2007 dokončno vrnil v domači kraj, sem se takoj včlanil v mešani pevski zbor in dramsko sekcijo ter se tako aktivno vključil v društveno dogajanje.

Osebnostno mi pomeni ukvarjanje z ljubiteljsko kulturo predvsem bolj kakovostno preživljanje prostega časa, vzpostavljanje in ohranjanje prijateljskih vezi med člani, krajanji in ljubitelji kulture. Od vsega si najbolj želim, da bi kultura ostala še naprej način mojega življenja. Moram reči, da so moje vsakodnevne misli in razmišljanja povezani z društvenim delovanjem. Delovanje na področju ljubiteljske kulture zahteva od posameznika predvsem voljo in veselje, zahteva pa tudi veliko prostega časa, da si lahko resen in aktiven član društva.

Še naprej pa si želim, da bi ljubiteljska kultura ostala žlahtno izročilo kulturnih vrednot in gibalo ustvarjanja tudi naše nacionalne kulture.

*Franc Podgrajšek,
predsednik KUD Štefan Romih Črešnjevec*

2. REDNA SEJA OBČINSKEGA SVETA OBČINE SLOVENSKA BISTRICA

Občinski svet Občine Slovenska Bistrica se je v četrtek, 26. januarja, sešel na 2. redni seji. Osrednjo pozornost je namenil prvi obravnavi občinskega proračuna za leto 2023. Svetniki so odlok sprejeli s 23 glasovi za in 5 proti.

Dr. Ivan Žagar, župan Občine Slovenska Bistrica, je že pred sejo poudaril, da so na pripravo proračuna močno vplivale okoliščine pri nas in v svetu, kot so energetska kriza, zviševanje stroškov dela in inflacija. »V proračunu za letošnje leto je slabih 35 milijonov evrov prihodkov, od tega je dvajset milijonov in pol primerne porabe. Razlika so ostali prihodki, od tega je slabih 7 milijonov sofinancerskih sredstev za različne projekte. Glavni projekti so dokončanje kanalizacije na Zgornji Polskavi, dokončanje plezalnega centra in začetek gradnje oziroma rekonstrukcije zdravstvenega doma.«

Svetniki so potrdili tudi povišanje cen programov vrtcev in cen komunalnih storitev na območju občine ter se seznanili z načrtovano izgradnjo nove poslovne upravne stavbe Komunale Slovenska Bistrica.

Občinski svet je med drugim potrdil dobitnike občinskih priznanj in nagrad za leto 2022. Naziv častnega občana bo prejel **Marjan Pipenbaher** za vrhunske dosežke na področju projektiranja in izjemne dosežke v znanstvenoraziskovalni dejavnosti. Listino občine bodo podelili **Stanislavu Mlakarju** za večletno, aktivno in zelo uspešno delo v organih Občine Slovenska Bistrica, predvsem na področju izvajanja razvojnih projektov lokalne skupnosti, varnosti ter zaščite in reševanja. Priznanje občine pa bodo prejeli **Planinsko društvo Slovenska Bistrica** za 100-letnico delovanja in prenašanja planinskega izročila



in vrednot na bodoče rodove, **Vito Dragič** za vrhunske dosežke na področju športa in **Aktiv kmečkih žena Črešnjevca** za požrtvovalno delo članic pri ohranjanju kulturne dediščine in podob naših krajev ter 30 let delovanja. Svetniki so ob koncu seje obravnavali še nekaj kadrovskih in premoženjskih zadev.

VPRAŠANJA IN POBUDE OBČINSKIH SVETNIKOV

Ivan Kumaver je podal pobudo, da se v središču mesta poišče primeren prostor za ureditev javnega stranišča. Vprašal je tudi, kako kaže z izgradnjo kolesarske poti ob cesti Pečke–Slovenska Bistrica in nadzidavo doma starejših v Slovenski Bistrici, oba projekta je prevzela država. Kumavra tudi zanima, kdo je pri teh projektih koordinator med Občino Slovenska Bistrica in državo.

Dr. Vito Martinčič pričakuje odgovor na vprašanje, kateri podatki ali dokumenti Občine, občinskih organov in zavodov imajo oznako tajno in zakaj.

V povezavi s perečo problematiko umeščanja vetrne elektrarne v naselju Kalše je Martinčič podal pobudo, da Občina Slovenska Bistrica sprejme odlok, po katerem vetrne elektrarne ne bi mogli umeščati v vplivno območje, po Martinčičevem mnenju bi morala razdalja do stanovanjskih objektov znašati minimalno 800 metrov.

Drago Capl znova sprašuje, kdaj sta predvidena preplastitev cest v Kajuhovi in Špindlerjevi ulici in dokončanje infrastrukture v obeh ulicah. Zanima ga tudi, ali je že kakšen napredek pri reševanju težav zaradi zapiranja pešpoti občana pri križišču s Špindlerjeve ulice v ulico Ob stadionu. Po njegovih besedah je ogrožena varnost pešcev, ki morajo zaradi zaprtja poti hoditi po Špindlerjevi ulici. Na srečanju predsednikov krajevnih skupnosti je bila pred kratkim podana pobuda za enotno zavarovanje nepremičnin, s katerimi upravljajo krajevne skupnosti. V ta namen je **Ludvik Repolusk** predlagal, da bi se ta zavarovanja v okviru občinske uprave enotno uredila za vse krajevne skupnosti. Tako bi bila cena zavarovanja nižja, zavarovanje bi bilo tudi enotno urejeno.

Občinska priznanja ob občinskem prazniku Občine Slovenska Bistrica bodo podelili na slovesni akademiji, ki bo v soboto, 11. marca, ob 18. uri, v Viteški dvorani Bistriškega gradu.

Iztok Utenkar je podal pobudo za varnostno ureditev pri mestnem kopaljšču. Pri prehodu za pešce je hitrostna omejitev 40 kilometrov na uro, ljudje pa vozijo od 60 do 80 kilometrov na uro. Po Utenkarjevem mnenju je na tem območju potrebna celovita rešitev, zavzema se za postavitev hitrostne ovire.

Več o 2. redni seji občinskega sveta je na voljo na spletni strani: <https://www.slovenska-bistrica.si/vsebina/2-redna-seja-obcinskega-sveta>.

Tomaž Ajd

PRIPOMOČKI ZA SAMOSTOJNO VODENJE KARIERE

Spremembe na trgu dela od brezposelnih oseb in zaposlenih zahtevajo nenehno učenje in prilagajanje spretnosti novim zahtevam. V času kariere je treba pogosteje sprejeti več odločitev o izobraževanju in zaposlitvi ter se tako prilagajati spremembam in možnostim na trgu dela. Aktivnosti, kamor sodijo tudi pripomočki za samostojno vodenje kariere, omogočajo brezposelnim osebam aktivacijo in opolnomočenje za samostojno, odgovorno, aktivno in uspešno reševanje problema brezposelnosti. Obstaja več pripomočkov za samostojno vodenje kariere, ki brezposelne osebe vodijo in usmerjajo skozi bistvene vsebine, ki so pomembne za načrtovanje in vodenje kariere. V nadaljevanju sta predstavljena dva.

Spletna svetovalnica eSvetovanje

Spletna svetovalnica eSvetovanje je dostopna na spletni strani Zavoda Republike Slovenije za zaposlovanje www.ess.gov.si in omogoča uporabo vsebine, ki je pomembna pri načrtovanju kariere in iskanju zaposlitve.

Sestavljena je iz štirih modulov:

- **Samocena:** kakšen sem (možnost preverjanja in ugotavljanja osebnostnih lastnosti, sposobnosti, vrednot in stila življenja), kaj znam (preverjanje kompetenc) in kaj me zanima (ugotavljanje interesov in interesnih tipov);
- **Zaposlitveni cilji:** seznanitev s poklici, ki zanimajo osebo, in ugotavljanje izpolnjevanja pogojev zasedbe ter možnosti zaposlovanja na trgu dela;
- **Veščine iskanja zaposlitve:** predstavitev načinov iskanja zaposlitve preko javno objavljenih delovnih mest in na skritem trgu dela (neobjavljene potrebe po kadru in

priložnosti); kako se potegovati za delovna mesta s pi-sanjem prijav, ponudb, življenjepisa, spremnega pisma in osebnega zaposlitvenega razgovora; izdelava načrta s cilji aktivnega iskanja zaposlitve;

- **Trg dela:** dostop do že omenjenih veščin iskanja zaposlitve in možnost preveritve povpraševanja delodajalcev po določenih poklicih.

V modulih spletne svetovalnice eSvetovanje je omogočena uporaba raznih vprašalnikov in pripomočkov. S predhodno registracijo si lahko oseba zagotovi dostop do celotne vsebine in v *Moji mapi* možnost shranjevanja rezultatov izpolnjenih vprašalnikov in drugih podatkov ter tudi poznejši dostop do teh podatkov.

ePriročnik Spleti svojo kariero

ePriročnik Spleti svojo kariero je dostopen na spletni strani www.vkotocka.si na povezavi <https://www.vkotocka.si/novice/brezplacna-tiskana-gradiva/> in je uporaben pripomoček, ker vsebuje knjižice s področja načrtovanja in vodenja kariere ter iskanja zaposlitve.

Knjižice ePriročnika Spleti svojo kariero imajo naslednje vsebine in naslove:

- Kariera se ustvari, ne zgodi,
- Kje in kako iščem zaposlitve,
- Samozaposlovanje in drugačne oblike zaposlitve,
- Prijava/vloga, ponudba in življenjepis,
- Zaposlitveni razgovor,
- Pogajanja z delodajalcem.

Na navedeni spletni strani www.vkotocka.si so v gradivu na razpolago pripomočki in orodja, kjer je veliko vprašalnikov in vsebin izvajanih delavnic, ki jih lahko brezposelne osebe uporabljajo in so jim v pomoč pri iskanju zaposlitve in načrtovanju kariere ter dopolnjujejo vsebino knjižic iz ePriročnika.

RS, ZRSZ, Urad za delo Slovenska Bistrica

LETNO POROČILO O PITNI VODI ZA LETO 2022

Skladnost pitne vode v letu 2022 je KS Zgornja Polskava zagotavljala z izvajanjem notranjega nadzora na osnovi sistema HACCP, ki omogoča pravočasno prepoznavanje mikrobioloških, kemičnih in fizikalnih tveganj, ki lahko predstavljajo potencialno nevarnost za zdravje ljudi.

V letu 2022 je notranji nadzor potekal po ustaljenih postopkih načrta HACCP, ki vsebuje mesta vzorčenja, vrsto preskušanj in najmanjšo frekvenco vzorčenja. Skladnost pitne vode se je spremljala pri uporabnikih.

Vzorčenje pitne vode v sklopu notranjega nadzora in državnega monitoringa je tudi v letu 2022 opravljal Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano; Oddelek za okolje in zdravje Maribor.

Poročilo je pripravljeno skladno s 34. členom Pravilnika o pitni vodi (Uradni list RS 19/04, 35/04, 26/06, 74/15 in 51/17) – v nadaljevanju Pravilnik.

KS Zgornja Polskava je upravljavec naslednjih vodovodnih sistemov: Zgornja Polskava, Gabernik 1 in Gabernik 2. Ustreznost pitne vode na vodovodnem sistemu Zgornja Polskava in Gabernik 2 se zagotavlja z dodajanjem Na hipoklorita na vodohranih.

Učinkovitost delovanja se spremlja preko daljinskega nadzora in z ročnimi meritvami prostega klora pri uporabnikih.

Koncentracija prostega klora pri uporabnikih je od 0,1 do 0,3 mg/l.

Rezultati vzorčenja notranjega nadzora in monitoringa v letu 2022

V letu 2022 se je izvajalo vzorčenje pitne vode v sklopu notranjega nadzora in državnega monitoringa.

Skupno je bilo v letu 2022 odvzetih 18 vzorcev za mikrobiološke analize in en vzorec za fizikalno-kemijske analize. Dva vzorca sta bila mikrobiološko neskladna (v enem prisotnost koliformnih bakterij, v enem je bilo po-

*Tabela načrta vzorčenja za leto 2023
(v načrt so zajeta vzorčenja notranjega nadzora)*

Vodovodni sistem	Odvzemno mesto	MKB vzorci	Kem. vzorci
Zgornja Polskava	Bife Kamenček	6	0
Zgornja Polskava	Gostilna Zagorka	3	
Gabernik 2	Stanovanje Rauš	3	0
Gabernik 1	Stanovanje Jesenek	2	0

večano skupno število mikroorganizmov). Oba presežena parametra sta po Pravilniku o pitni vodi indikatorska parametra in njihova prisotnost v pitni vodi neposredno ne ogroža zdravja ljudi.

V primeru neskladnosti s Pravilnikom o pitni vodi smo po priporočilih NLZOH in IVZ izvajali ukrepe za odpravo neskladnosti (pregled sistema, preverjanje delovanja sistema kloriranja, servis klorirne naprave, čiščenje, ponovno vzorčenje).

Načrt obveščanja uporabnikov

Uporabnike obveščamo v skladu s Pravilnikom o pitni vodi (Ur. l. RS št. 19/04, 35/04, 26/06, 92/06 in 25/09) na naslednje načine:

- 1) O rezultatih **skladnosti pitne vode** na osnovi rezultatov, pridobljenih v okviru notranjega nadzora, z obvestilom na oglasni deski KS Zgornja Polskava, na spletni strani Občine Slovenska Bistrica – KS Zgornja Polskava (<http://www.slovenska-bistrica.si/organizacija/286>) in na spletni strani KS Zgornja Polskava (<https://ks-zgornjapolskava.si/analiza-pitne-vode.html>).
- 2) O rezultatih **neskladnosti pitne vode** na osnovi rezultatov, pridobljenih v okviru notranjega nadzora, na naslednje načine, določene v Navodilu za obveščanje uporabnikov, ZIRS, NIJZ in NLZOH (verzija 23. 12. 2015).

Obveščanje javnih ustanov in gostinskih lokalov

Javne ustanove (šole, vrtec in gostinske lokale) obvestimo v primeru omejitve uporabe pitne vode ali o preporoči uporabe pitne vode takoj – **telefonsko obveščanje**.

Tabela rezultatov vzorčenja notranjega nadzora in monitoringa v letu 2022

Vodovodni sistem	Odvzemno mesto	Štev. MKB-vzorcev	Štev. skladnih vzorcev	Štev. neskladnih vzorcev	Štev. fiz.-kem. vzorcev	Štev. skladnih vzorcev	Štev. neskladnih vzorcev
Zg. Polskava	Bife Kamenček	5	5	0			
	Gostilna Zagorka	2	2	0			
	Vrtec	3	3	0	1	1	0
Gabernik 2	stanovanje Rauš,	3	2	1 (število kolonij pri 37 st.)	0	0	0
	stanovanje Pečovnik	2	2	0			
Gabernik 1	stanovanje Jesenek	3	2	1 (koliformne bakterije)	0	0	0

Tabela načrta obveščanja uporabnikov

Člen pravilnika	Vzrok za obveščanje neskladnosti	Časovna opredelitev obveščanja	Načini obveščanja
9.	hišno omrežje	Čimprej, najpozneje v sedmih dneh.	<ul style="list-style-type: none"> osebno uporabnika, spletni strani: http://www.slovenska-bistrica.si/organizacija/286 in https://ks-zgornjapolskava.si/analiza-pitne-vode.html
21.	omejitev ali prepoved uporabe pitne vode	<p>Čimprej, najpozneje v dveh urah; obveščamo do preklica.</p> <p>Obvestimo tudi o prenehanju omejitev ali prepovedi.</p> <p>Na začetku in ob preklicu ukrepa, najpozneje v 24 urah.</p>	<ul style="list-style-type: none"> lokalna radia: Radio Maribor, Radio Rogla spletni strani: http://www.slovenska-bistrica.si/organizacija/286 in https://ks-zgornjapolskava.si/analiza-pitne-vode.html oglasna deska KS Zgornja Polskava aplikacija http://www.npv.si/ (obveščanje NIJZ, ZIRS, NLZOH)
22.	izvajanje ukrepov za odpravo neskladnosti	<p>Čimprej, najpozneje v enem dnevu.</p> <p>Obvestimo tudi o prenehanju izvajanja ukrepov</p>	<ul style="list-style-type: none"> lokalna radia: Radio Maribor, Radio Rogla spletni strani: http://www.slovenska-bistrica.si/organizacija/286 in https://ks-zgornjapolskava.si/analiza-pitne-vode.html oglasna deska KS Zgornja Polskava
31.	v primeru odstopanja	Na dan pridobitve dovoljenja, najpozneje v sedmih dneh. Obvestimo tudi o prenehanju omejitev oziroma o dovoljenem odstopanju.	<ul style="list-style-type: none"> lokalna radia: Radio Maribor, Radio Rogla spletni strani: http://www.slovenska-bistrica.si/organizacija/286 in https://ks-zgornjapolskava.si/analiza-pitne-vode.html oglasna deska KS Zgornja Polskava
34.	letna poročila načrt obveščanja načrt vzorčenja	Enkrat letno; najpozneje do 31. marca.	<ul style="list-style-type: none"> spletni strani http://www.slovenska-bistrica.si/organizacija/286 in https://ks-zgornjapolskava.si/analiza-pitne-vode.html Informator – občinsko glasilo aplikacija: http://www.npv.si/ (obveščanje NIJZ, ZIRS, NLZOH)

Odgovorne osebe za obveščanje

Obveščanje uporabnikov pitne vode se vrši pri KS Zgornja Polskava, odgovorne osebe so Nevenka Mesarič,

predsednik krajevne skupnosti in Sonja Mihelič.

Sonja Mihelič,
odgovorna oseba za HACCP

Z dolgoletno tradicijo in širokimi strokovnimi znanji sodelujemo s številnimi pravnimi subjekti različnih pravno-organizacijskih oblik, tudi z večjimi in zahtevnejšimi.

O kakovosti našega dela pričajo nizka fluktuacija in visoko zadovoljstvo strank. Ustvarjeni smo za računovodstvo, zato skupaj z vami mislimo vnaprej in vam pomagamo dosegati in presehati začrtane podjetniške cilje. Zagovarjamo dolgoročno partnerstvo, ki temelji na zaupanju, poštenju, znanju, izkušnjah ter dobrih medčloveških odnosih.

Storitve opravljamo po celotni Sloveniji in tudi za tujino, predvsem na nemško in angleško govorečem prostoru na področju R Jugoslavije - Balkana.

Dejavnosti družbe so:

- Vodenje računovodstva
- Kontroling
- Vzpostavitev urejenega računovodstva
- Vodenje evidenc s področja zaposlenih
- Pridobivanje dovoljenj za delo v tujini,
- Davčno svetovanje
- Podjetniško svetovanje

Podjetje sestavlja mlajši kolektiv

Direktorici družbe imata pridobljenih več certifikatov.
 Certificirani davčni svetovalci pri Zbornici davčnih svetovalcev Slovenije
 Certificirani davčni svetovalci pri Davčno svetovalni zbornici Slovenije
 Strokovni vodji računovodskega servisa pri GZS Slovenije
 Certificirani strokovnjakinji za računovodstvo pri Inštitutu za računovodstvo



Obzorje, računovodske storitve,
 davčno in poslovno svetovanje, d. o. o.
 Ljubljanska cesta 80, 2310 Slovenska Bistrica
 T: +386 (0)2 843 0060
 E: info@obzorje.si, jozica.planinsec@obzorje.si
www.obzorje.si

PODJETNIŠTVO IN OBRTNIŠTVO

V Informatorju letos začnemo z novo rubriko, v kateri bomo predstavljali uspešne slovenjebistriške podjetnike in obrtnike. Slovenska Bistrica ima namreč zelo bogato zgodovino podjetništva in obrtništva. Zato v uvodu predstavljamo kratek oris začetkov obrtništva v mestu. Danes je od nekdanjih obrtnikov ostalo le še **Tapetništvo Kolar**.

ŠOLSKA ULICA – ULICA OBRTNIKOV

Pri Zavodu za kulturo Slovenska Bistrica so v okviru Bistriških zgodb, zgodb o njihovem mestu, ki niso nikjer zapisane, pred leti odstirali tudi spomine na ulico, ki se je pred drugo svetovno vojno imenovala Šolska ulica. Kot pojasnjuje **Viktor Ajd**, vodja vodniške službe pri zavodu, je bila današnja Partizanska ulica nekoč ulica, v kateri so živele družine, ki so se skoraj vse ukvarjale z obrtjo. Sicer pa je bila ulica zelo živahna, polna lepih vrtov in številnih vodnjakov.

Šolska ulica se na nekaterih razglednicah imenuje celo Slovenska ali Vošnjakova. V stavbi današnje Ljudske univerze Slovenska Bistrica se je nahajala osnovna šola, ki so jo zgradili sredi 19. stoletja. Dekliško in deško šolo, ki so jo leta 1927 razširili v šestrazrednico, so obnovili leta 1934.

Čez cesto je bila **Kosova gostilna**, v kateri so visele stenske poslikave vseh župnij v okolišju Slovenska Bistrica, delo pleskarja **Jurija Ačka**. Poleg gostilne je bila **Filipičeva hiša**. Gospa Filipič je službovala pri lastniku tovarne Zugmayer in Gruber. Naslednja hiša je bila v lasti družine **Sakelšek**. Iz te družine izhaja **Zora Tomič**, znana političarka, donatorka zbirke lutk v Bistriškem gradu. Naprej po Šolski ulici se je nahajala hiša družine **Pečauer**, gospod je bil dimnikar in je imel bolezen kurje slepote. Poleg je bila hiša **Karla Podhraškega** (predsednika obrtnikov), zavednega Slovenca, tudi zaprtega zaradi protinemštva. Pohod so organizirali leta 1914, tik pred začetkom 1. svetovne vojne.

Velika hiša na desni je bila last družine **Marinšek**. Oče Anton, ki je bil čevljarški mojster, je imel dve hčeri in dva sinova. Eden sin je bil lastnik zlatarne v Trstu, drugi pa lastnik avtobusnega prometa v Gorici. Hči Marinka je

Aluminium Kety Emmi d.o.o.



»Aluminiju dajemo sijaj!«

Proizvajamo bogato in raznoliko paleto polizdelkov, vgradnih elementov ter izdelkov, ki so proizvedeni

- z mehansko in površinsko obdelavo (lasten obrat za eloksiranje) ekstrudiranih aluminijastih profilov in
- z montažo aluminijastih komponent z drugimi materiali (kovinski, plastični, leseni elementi, steklo)

Oskrujemo podjetja iz najrazličnejših industrijskih panog, še zlasti:

INDUSTRIJO BELE TEHNIKE	AVTOMOBILSKO INDUSTRIJO IN INDUSTRIJO VOZIL
POHIŠTVENO INDUSTRIJO • kuhinjsko pohištvo • pisarniško pohištvo • kopalniško pohištvo • vrtno pohištvo	ELEKTROINDUSTRIJO
	INDUSTRIJO MEDICINSKE TEHNIKE IN OPREME
	GRADBENIŠTVO itd.



ISO 9001
ISO 14001
ISO 45001
ISO 50001




IATF 16949:2016






Aluminium Kety Emmi d.o.o. | Kolodvorska 37a | 2310 Slov. Bistrica | T +386 (0)2 80 50 500 | E info@emmi.si | W http://emmi.si



Šolska ulica, foto: Zavod za kulturo Slovenska Bistrica

študirala farmacijo in se je poročila z Brozem.

V stavbi sedanje OŠ Minke Namestnik - Sonje se nahajala Kodeličeva hiša s parkom. **Filip Kodolič** je bil poročen (poroka je bila 31. maja 1906 v grajski kapeli) s sestro grofa Ferdinanda Attemsa, **Klotildo Marijo Gabrijelo Pavlin**. Padel je v prvi svetovni vojni leta 1918 v Italiji. Kodoličev sin je šepal. Hči **Ivana** je bila zdravnica in je imela jugoslovanski državljanski list. Ker zaradi tega ni dobila dela v Avstriji, se je poročila s **Petrom Kodoličem**, ki je imel avstrijsko državljanstvo. Po vojni se je družina preselila v Gradec.

Naslednja hiša je bila v lasti družine **Laznik**, ki so se ukvarjali s sedlarstvom in sotlarstvom. Po Lazniku je obrt prevzel **Franc Kolar**. Poleg Laznikov je bila hiša družine **Praks**. Bili so sodarji. S Praksovo hčerjo se je poročil **Klečina**. Sicer pa je imel Praks tri otroke, Fridla, Jožico in še enega sina, ki je bil v Zavodu za omejene otroke. Pozneje se je Klečini prav tako rodil otrok s posebnimi potrebami. Hiša, v kateri je danes papirnica Ravnjak, je bila t. i. Ačkotova hiša. Jurij Ačko naj bi bil po izobrazbi soboslikar. Slikal je podobe svetnikov, freske naj bi obnavljal tudi v cerkvi v Cirkovcah in v cerkvi sv. Marjete na Ritoznoju.

Že na Glavnem trgu je stala Valantova gostilna (v njej je danes sladoledar). Gostilna je imela »extra Zimmer«, spredaj je bil letni vrt, zadaj pa se je nahajala posojilnica. H gostilni je spadala hiša, v kateri je danes frizerstvo. Lastnica trgovine višje od Valantove gostilne je bila družina **Ivana Smeha**, okrajnega tajnika občine Slovenska Bistrica. Ena hči se je poročila s **Pemičem**, ki je imel trgovino, druga pa z **Ivanom Čarom**, očetom častnega občana Slovenske Bistrice, dr. **Janka Čara**.

Sosednja hiša je bila last dveh žensk, ki sta se pisali **Curciani**. V pritličju je bila gostilna s »šnopspudlom« (pod pultom so na črno prodajali žganje). Gostilna, v kateri so se zbirali člani društva pipcev (imeli so majhne nože), je po-

zneje prešla v last **Tomažičev**, ki so imeli kleparsko delavnico. Za hišo so imeli spravljen voziček za boben, ki ga je vlekla konjska vprega.

Naprej po Šolski ulici je v majhni hiši živela petčlanska družina **Zrimšek**. Oče Ferdinand je bil izreden mizar. Velika hiša ob Šolski ulici, v kateri sta bili mesarija in gostilna, je bila v lasti Razborškov. **Franc Razboršek** je bil tudi trgovec z lesom. Umrl je v prometni nesreči leta 1929 na cesti med Slovensko Bistrico in Slovenskimi Konjicami pred Vrholami, kjer ob cesti še danes stoji spomenik. **Julija** in Franc Razboršek sta imela pet otrok. Drugič se je Julija Razboršek poročila z **Langom**. Dedek **Oskarja Langa Franc Lang** je bil upravnik posestev v Brežicah, oče pa je postal glavni logar pri grofu dr. Ferdinandu Attemsu. Oskar je imel eno sestrico, ki je umrla kot otrok. V gostilni Razboršek so bili vedno na meniju golaž, goveja juha s kuhano govedino in kislja juha.

Zraven Razborškov je bila hiša **Gumzejevih**. **Ivan Gumzej** je bil veliki sokolaš, odličen stavbni ključavničar z vzorno urejeno delavnico. Pokopali so ga v sokolaški uniformi. Med vojno je prostore zasedel **Hans Teger**, čevljar z Glavnega trga. Danes je od nekdanjih obrtnikov ostalo le še **Tapetništvo Kolar**. Pred tem so v hiši prebivali **Širci** in dimnikar **Utenkar**.

TAPETNIŠTVO KOLAR

Tapetništvo Kolar ima v Slovenski Bistrici dolgoletno tradicijo, saj se prenaša v četrto generacijo. Z obrtjo je začel Josef Kolar že leta 1904. Takrat so izdelovali predvsem konjsko opremo in madrace. Po njegovi upokojitvi je nadaljeval z delom Jože Kolar vse do leta 1971, ko je obrt prevzel Franc Kolar. »Sprva nisem načrtoval, da bom prevzel obrt. Očetu sem res pomagal že od malih nog, tudi v srednji šoli, končal sem gradbeno šolo, sem delal med počitnicami. Ko je oče šel v pokoj, je starejši brat, ki se je sprva učil obrti, postal učitelj. Zato sem se po premisleku odločil, da bom prevzel tapetništvo. Moral sem narediti praktični mojstrski izpit, ki je bil zelo zahteven. Izpit sem opravil v domači delavnici, prišli so kar trije strokovnjaki iz Maribora,« se začetkov spominja Franc Kolar, ki je obrt uspešno vodil 40 let. Začel je z obnovo oblaženega pohištva, pozneje pa dejavnost razširil tudi z odprtjem trgovine z repromateriali za tapetništvo in usnjeno galanterijo. Veliko so delali tudi za znana podjetja, zdaj pa dejavnost, ki je prepoznavna daleč naokoli, vodi Francev sin Matej Kolar.

Tomaž Ajd

LAS - PROGRAMSKO OBDOBJE 2014–2020 SE ZAKLJUČUJE

Lokalna akcijska skupina Dobro za nas, ki je v programskem obdobju 2014–2020 delovala na območju občin Makole, Poljčane, Rače - Fram in Slovenska Bistrica, počasi zaključuje aktivno delovanje. Do leta 2025 se bo na terenu izvajalo oziroma zaključevalo še nekaj operacij, izdana bo tudi brošura, v kateri bodo predstavljene vse izvedene operacije tega programskega obdobja.

Od leta 2017 do leta 2022 je bilo skupno izvedenih osem javnih poziv za sofinanciranje operacij.

Objavili smo tri javne pozive za sofinanciranje operacij iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja. Na teh razpisih je bilo potrjenih 14 operacij, v skupni vrednosti 599.953,06 EUR nepovratnih EU-sredstev. 12 operacij v skupni vrednosti 492.848,63 EUR je že uspešno zaključenih, dve operaciji v skupni vrednosti 107.104,43 EUR pa sta še v fazi izvajanja.

Za preostanek sredstev v skupni višini 82.800,00 EUR bo pripravljena skupna operacija, ki se bo izvajala v letih 2024 in 2025.

Izvedenih je bilo tudi pet javnih pozivov za sofinanciranje

Tabela operacij sodelovanja LAS:

Zap. št.	Naziv operacije	Prejeta/odobrena sredstva v EUR	Status operacije
1.	Zgodbe rok in krajev	17.400,35	izplačano
2.	Na(j)prej lokalno!	6.144,18	izplačano
3.	Jem drugače, jem domače	8.322,10	izplačano
4.	Incoming agencija	31.584,58	v izvajanju
5.	Roko-delci	91.171,52	v izvajanju

operacij iz Evropskega sklada za regionalni razvoj, kjer je bilo potrjenih 13 operacij v skupni vrednosti 647.240,78 EUR. Sedem operacij v skupni vrednosti 314.249,59 EUR je že uspešno zaključenih, štiri operacije v skupni vrednosti 208.078,87 EUR so v izvajanju, dve operaciji v skupni vrednosti 124.912,32 EUR pa še čakata na potrditev Ministrstva za gospodarski razvoj in tehnologijo.

Ob tem je LAS pripravil tudi pet operacij sodelovanja v skupni višini 154.798,73 EUR nepovratnih EU-sredstev. Tri operacije so že uspešno zaključene, dve se še izvajata.



Mirjana Predikaka,
RIC Slovenska Bistrica,
vodilni partner LAS Dobro za nas



Tabela operacij, sofinanciranih iz Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja (EKSRP):

Zap. št.	Naziv operacije	Prijavitelj	Prejeta/odobrena sredstva v EUR	Status operacijev
1.	Versko in posvetno življenje v Dravinjski dolini	Občina Makole	12.204,46	izplačano
2.	ŠtokWenzel – oživljamo dediščino vinarstva	Aleš Wenzel, s. p.	27.336,19	izplačano
3.	Dostopna arheološka dediščina, njeno doživetje in učenje v naravi	Zavod za kulturo Slovenska Bistrica	11.961,21	izplačano
4.	Povezovanje kulturno turističnih potencialov na območju občin Slovenska Bistrica, Makole in Poljčane	Občina Slovenska Bistrica	80.984,31	izplačano
5.	Promocijsko-degustacijski prostor – VTC 17	Občina Rače - Fram	55.426,02	izplačano
6.	Po poteh dediščine	Občina Poljčane	55.382,98	izplačano
7.	Oprema in promocija	TD Samostan Studenice	12.420,03	izplačano
8.	Motorik park pod Bistriškim vintgarjem	Karmen Korošec, s. p.	38.861,46	izplačano
9.	Podnevi in ponoči v Halozah	Žan Vovk, s. p.	36.926,87	izplačano
10.	Dobrote podeželja	Mozaik dobrot, Fram	60.888,58	izplačano
11.	Obnova vaških vodnjakov in perišča na Črešnjevcu	KS Črešnjevec	24.769,66	izplačano
12.	Odpadno jedilno olje ni odpadek	Komunala Slovenska Bistrica, d. o. o.	72.244,48	izplačano
13.	Kupujmo lokalno	RIC Slovenska Bistrica	49.972,57	v izvajanju
14.	Dobrote s srcem	Mozaik dobrot, Fram	57.131,86	v izvajanju

Tabela operacij, sofinanciranih iz Evropskega sklada za regionalni razvoj (ESRR):

Zap. št.	Naziv operacije	Prijavitelj	Prejeta/odobrena sredstva v EUR	Status operacije
1.	Modra delavnica	Zavod Simetris Morje	55.603,49	izplačano
2.	Makolski lodn	TD Makole	24.121,75	izplačano
3.	Folklorna vez	Društvo za kulturno vzgojo Krog	21.701,49	izplačano
4.	Reši življenje	RIC Slovenska Bistrica	35.136,27	izplačano
5.	Potuj zeleno	RIC Slovenska Bistrica	40.645,08	izplačano
6.	Ureditve urbanih vrtov v Slovenski Bistrici	Občina Slovenska Bistrica	121.507,12	izplačano
7.	Starejši in fitnes	Občina Makole	15.100,00	izplačano
8.	Lahko branje in rekreacija za vse	VDC Polž	33.143,93	v izvajanju
9.	Oljarska dediščina	Oljarna Fram, d. o. o.	67.834,94	v izvajanju
10.	ZVŽP in okolje	Ljudska univerza Slovenska Bistrica	17.410,00	v izvajanju
11.	Urbani medgeneracijski park Poljčane	Občina Poljčane	89.690,00	v izvajanju
12.	Lokalno je zakon	Kmetijska zadruga Slovenska Bistrica	96.499,38	čaka na potrditev s strani MGRT
13.	LAS igrala	Vrtec Otona Župančiča Slovenska Bistrica	28.412,94	čaka na potrditev s strani MGRT

USTANOVljen LAS

Med Pohorjem in Bočem

V prostorih Ljudske univerze Slovenska Bistrica je v četrtek, 23. februarja 2023, potekala ustanovna in volilna skupščina, na kateri je bila vzpostavljena nova lokalna akcijska skupina (LAS) z novim imenom, LAS Med Pohorjem in Bočem. V programskem obdobju 2021–2027 bo delovala na področju občin Makole, Poljčane in Slovenska Bistrica

ter nadaljevala delo dosedanjega LAS Dobro za nas. Člani Skupščine LAS so s tem opravili pomemben korak pri oblikovanju LAS za novo programsko obdobje. Na skupščini so bili izvoljeni tudi člani upravnega in nadzornega odbora, potrdili so tudi vodilnega partnerja LAS. Ta bo tudi v novem obdobju RIC Slovenska Bistrica, ki je že doslej uspešno vodil LAS v predhodnih dveh programskih obdobjih. Več informacij in pristopno izjavo za vključitev v LAS Med Pohorjem in Bočem najdete na spletni strani www.lasdobrozanas.si.

PUST V SLOVENSKI BISTRICI

Otroška pustna povorka po ulicah Slovenske Bistrice, ki jo je ponovno pripravil RIC Slovenska Bistrica v sodelovanju z 2. Osnovno šolo in OŠ Pohorskega odreda, je za nami. Pri preganjanju zime so se maškar'ce zelo potrudile, izdelale in predstavile najrazličnejše pustne like, zato se prav vsem zahvaljujemo in čestitamo za izvirne maske in njihov trud kakor tudi vsem učiteljem, mentorjem, staršem in sploh vsem, ki so pri izdelavi mask sodelovali. Osnovnošolcem pa so se tudi letos pridružile skupine najmlajših mask – kar enajst skupin otrok iz vrtca Otona Župančiča Slovenska Bistrica, miška Frida in otroci iz Fridine mišnice. Zelo smo veseli, da je letos zimo z nami preganjala tudi etnografska maska Košuta s Pokoš, ki jo

sestavljajo člani tamkajšnjega turističnega društva, in tudi nekaj drugih mask, ki so se z veseljem predstavile obiskovalcem. Kakor tudi nastopajoči, KUD Gasilske godbe na pihala Spodnja Polskava, KUD Frajhajmska godba na pihala in Godba na pihala KUD Janko Živko Poljčane, ki so ponovno poskrbeli, da je bila pustna povorka ne samo pisana in vesela, ampak tudi glasna in razigrana. Tudi letos smo se odločili, da mask ne bomo ocenjevali



Foto: Žan Zafošnik

in izbirali najboljših, saj ne želimo spodbujati tekmovalnosti, temveč skupno ustvarjanje, sodelovanje in druženje ob izdelavi skupinskih mask, ki jih lahko otroci izdelujejo sami ali pa ob pomoči mentorjev, staršev ...

In tako so simbolično nagrado dobili prav vsi učenci in drugi udeleženci v pustni povorki.

Za piko na i letošnjega pustnega veselja nam preostane še zahvala pokrovitelju prireditve, vsem sodelujočim in vsem, ki so skrbeli, da je otroška pustna povorka potekala varno. To so bili: Občina Slovenska Bistrica, Gasilci PGD Slovenska Bistrica, Gasilci PGD Zgornja Bistrica, Medob-

činska redarska služba, AD Varovanje, Zavod za kulturo Slovenska Bistrica, Komunala Slovenska Bistrica, Planet znanja Slovenska Bistrica in policisti PP Slovenska Bistrica. Zahvaljujemo se tudi vsem novinarjem, ki so skrbeli za sveže pustne novice iz Slovenske Bistrice. Vsem šoferjem, udeležencem v prometu, podjetjem, zavodom in stanovalcem pa se zahvaljujemo za razumevanje v času popolne zapore Partizanske ceste.

Vsem, ki ste z nami preganjali zimo, iskrena hvala!

Jana Jeglič,

RIC Slovenska Bistrica

RIC Slovenska Bistrica in Planinsko društvo Slovenska Bistrica vabita na tradicionalni pohod ob prazniku Občine Slovenska Bistrica



Bistriški vintgar–Urh–Ančnikovo gradišče

v soboto, 11. marca 2023.

Zbirališče: ob **8. uri** pri **Centru Vintgar**.

Vodi: Branko Pučnik.

Trajanje: od 5 do 6 ur.

Pot bo potekala skozi Bistriški vintgar do Močnika in cerkve sv. Urha, kjer nas bodo pozdravili člani Turističnega društva Cokla Tinje. Vračali se bomo mimo Ančnikovega gradišča in nato skozi Visole v Slovensko Bistrico.

Priporočena oprema: dobri planinski čevlji in primerna obleka.

Pohodne palice po želji.

Večje skupine udeležencev prosimo, da se prijavijo po telefonu na številki

030 259 824 (Branko Pučnik).

Pohod bo potekal v vsakem vremenu.



Društvo upokojencev Slovenska Bistrica je med številnejšimi, saj je v njem vključenih okoli tisoč upokojencev. Je pa tudi eno najaktivnejših društev v Podravju. V njem lahko vsakdo najde nekaj, kar zadovolji njegove interese v jesenskem življenjskem obdobju, saj deluje kar štirinajst sekcij, odborov in komisij. Starejši Bistričani se družimo – kegljamo, šivamo in kvačkamo, plešemo, hodimo v naravo, telovadimo, potujemo itd.

Iz trenutnih manjših zadreg nam pomagata komisija za socialna vprašanja in stanovanjska komisija. Naše Nitke (sekcija za ročna dela) so si na razstavi na dnevih medgeneracijskega sožitja v Ljubljani prislužile priznanje. Sicer pa vsako leto skupaj s fotografi, slikarji in drugimi rokodelci pripravimo razstavo v KS Impol ter medobčinsko razstavo v Bistriškem gradu. Januarja smo izdali svoj vsakoletni bilten Informato**r** 2023, ki z našimi poverjeniki pride do vsakega našega člana. V njem obveščamo o svojem preteklem delu in o načrtih za naprej. Vključujemo se v vse aktivnosti, ki so organizirane v našem okolju. Letos začnemo s projektom Pomoč starejšim, to je reševanje težav, s katerimi se vsakodnevno srečujemo (svetovanje, usmerjanje in pomoč pri reševanju). Spomladi bomo sklicali volilni občni zbor, da bomo potrdili in pomladili vodstvo društva.

Želimo in skrbimo, da bi bili starejši čim dlje aktivni, da bi zmogli skrbeti zase in da bi se vključevali v družbeno življenje.

Rozika Špes

KO JEMO DOMAČE, SMO DRUŽBENO ODGOVORNI

Podprimo lokalno, domače,
vračajmo v skupnost in
bodimo zgled tistim,
ki prihajajo za nami.

Naročila sprejemamo na
jemdomace.si

Jem Domače
COLEKTIVNA TRŽNICA



DRUŠTVO VITA ZA POMOČ PO NEZGODNI POŠKODBI GLAVE DELUJE ŽE 30 LET

Poškodbe glave so civilizacijski davek sodobnega časa in eden največjih zdravstveno-socialnih težav v večini razvitih zahodnih dežel. Razvoj tehnike in prometa, spremenjen način življenja, ekstremni športi in nasilje so glavni vzroki nezgodnih možganskih poškodb. Prizadenejo vsa področja človekovega delovanja: gibanje, čutenje, zaznavanje in dojemanje okolja, odzivanje nanj, sporazumevanje, vedenje, čustvovanje. Pogosto so trajne in ne spremenijo le življenja poškodovanega, ampak prizadenejo celotno družino.

Društvo Vita je nastalo na pobudo staršev poškodovanih otrok in deluje že okroglih 30 let. Poškodovanim nudimo socialnovarstvene programe za vključevanje v družbo, aktivno preživljanje časa, razvijanje in ohranjanje socialnih veščin, miselnih sposobnosti ter fizičnih in psihičnih sposobnosti.

V Ljubljani deluje dnevni center, kjer se naši člani družijo, udeležujejo delavnic, organiziramo tudi fizioterapijo in masažo. Vsak mesec organiziramo izlet in tako spoznavamo lepote Slovenije ter pridobivamo nova znanja, dvakrat letno pa za naše člane organiziramo tabor. Svojci poškodovanih pri nas lahko dobijo nasvete in se vključijo v podporno skupino.

Poleg socialnovarstvenih programov izvajamo tudi program osebne asistencije, ki je namenjen vsem vrstam invalidnosti. V ta program se lahko vključijo invalidne



osebe, ki preko oddaje vloge na centru za socialno delo pridobijo odločbo o pravici do osebne asistencije. V letu 2023 se bomo vključili v izvajanje obnovitvene rehabilitacije, ki jo financira Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije.

Ker pa želimo, da bi bilo nezgodnih poškodb čim manj, je pomembna dejavnost društva tudi preventiva na področju cestnega prometa. Največ poškodb možganov se namreč zgodi zaradi prevelike hitrosti, uporabe mobilnih telefonov med vožnjo ali hojo, vožnje pod vplivom alkohola ali mamil, neuporabe varnostnega pasu in čelade, slabe vidnosti pešcev na cesti in neupoštevanja cestno-prometnih predpisov. V ta namen, s podporo Agencije RS za varnost prometa, redno izvajamo predavanja, s katerimi ozaveščamo javnost o tovrstni problematiki.

Več o nas, aktualna dogajanja in kontakte boste našli na spletni strani <http://www.vita-poskodba-glave.si/> in družbenem omrežju Facebook pod imenom Društvo Vita (<https://www.facebook.com/d.vita.novicke>).

Društvo Vita za pomoč po nezgodni poškodbi glave

ODPRTJE NOVIH PROSTOROV UPRAVNE ENOTE SLOVENSKA BISTRICA

Na Vošnjakovi ulici v Slovenski Bistrici so februarja še slovesno odprli nove poslovne prostore Upravne enote Slovenska Bistrica. Občanom štirih občin so storitve upravne enote v obnovljeni stari šoli sicer na voljo že od decembra lani, slavnostno otvoritev pa so opravili Jure Trbič, sekretar Ministrstva za javno upravo, mag. Emil



Foto: Ines Kresnik

Trontelj, načelnik Upravne enote Slovenska Bistrica, in dr. Ivan Žagar, župan Občine Slovenska Bistrica.

»Prostore stare šole v Vošnjakovi smo obnovili prav za to, da bi se vanjo lahko preselila upravna enota. Pretežni del prostorov, ki jih je dobrih 1100 m², uporablja upravna enota, občina ima v zgornjem nadstropju le sejno sobo za seje občinskega sveta,« je ob odprtju poudaril dr. Ivan Žagar, župan Občine Slovenska Bistrica.

»Vrsto let smo delovali kar na treh lokacijah, kar je bilo izredno neugodno tako z vidika organizacije delovnih procesov, strankam je povzročalo zmedo, v katero stavbo naj pravzaprav gredo, in nikjer ni bilo urejenega

dostopa za invalide oziroma gibalno ovirane osebe. V novih prostorih pa smo vsi uslužbenci združeni skupaj, vsi delovni procesi se odvijajo na eni lokaciji, urejen je dostop za gibalno ovirane osebe, tudi nivo zasebnosti za stranke je bistveno boljši, tako da mislim, da smo z novimi prostori vsi pridobili ogromno,« je povedal mag. Emil Trontelj.

Odprtje novih prostorov so s kulturnim programom popestrili učenci Glasbene šole Slovenska Bistrica.

T. A.



BISTRISKI PREJEMNIKI NAGRAD CIVILNE ZAŠČITE

Ob 1. marcu, dnevu Civilne zaščite sta Vlada Republike Slovenije in Štab civilne zaščite za vzhodno Štajersko v

petek, 3. marca, v Kulturnem domu Svečina pripravila slovesnost, na kateri so podelili državne nagrade in priznanja. Nagrade Civilne zaščite so prejeli tudi zaslužni s slovenjebistriškega območja.

To so:

- PGD Šmartno na Pohorju – srebrni znak CZ (predlagatelj CZ Občine Slovenska Bistrica)
- Miran FUREK, poveljnik PGD Spodnja Polskava – bronasti znak CZ (predlagatelj CZ Občine Slovenska Bistrica.)
- 670. logistični polk – zlati znak CZ (predlagatelj Vojašnica Vincenca Repnika Slovenska Bistrica)
- Robert GRUM – srebrni znak CZ (predlagatelj Policija).

T. A.

TEDEN PISANJA Z ROKO IN NATEČAJ ZA NAJLEPŠI LEPOPIS

V mesecu januarju je potekal vseslovenski projekt Teden pisanja z roko, pri katerem je sodelovala tudi naša šola, ki je v sklopu vseh dejavnosti prvič razpisala tudi natečaj za najlepši lepopis.

Pisanje z roko je več kot uporaba pisala, je pomembna spretnost. To je izvorna človekova spretnost, saj nihče na svetu ne piše tako kot vi. Spretnosti razvijamo z vajo. Znano je, da možgani bolj kompleksno delujejo pri pisanju z roko kot pri pisanju z računalnikom. Informacija, ki jo napišemo z roko, se v spominu zadrži dlje časa. Učenci, ki pišejo z roko, pišejo spise hitreje, imajo večjo vztrajnost, več idej in dolgotrajnejšo pozornost.

Teden pisanja z roko so s svojimi rokopisi podprli Rok Terkaj, Aksinja Kermauner, Dejan Živković ter Stanka

• OBISK NA DOMU

• IZDAJA Z NAROČILNICO ZZZS

• ŠIROK IZBOR ZA-UŠESNIH IN V-UŠESNIH APARATOV

• BREZPLAČEN TEST SLUHA

• BATERIJE, ČEPKI, ČIŠČENJE IN DRUG POTROŠNI MATERIAL

ZA VEČ INFORMACIJ IN REZERVACIJO TERMINA NAS POKLIČITE NA
031 321 923

Moj Slušni Aparat

Tomšičeva ulica 9, Slovenska Bistrica www.mojslusniaparat.si

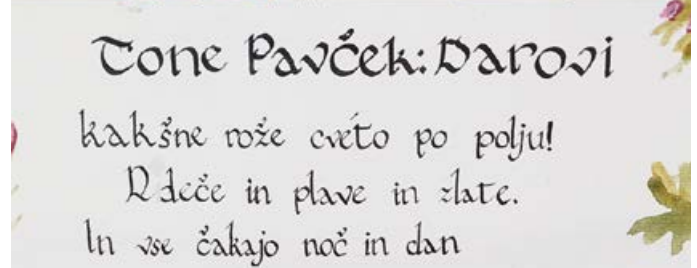
Dešnik in Nataša Moršič.

Na našo pobudo pa nam je napisala pismo tudi naša predsednica Nataša Pirc Musar in nam v njem sporočila, da ceni mlade intelektualce in da je ponosna na vsakega izmed njih, ki se trudi postati dober državljan.

V sklopu tega tedna smo učitelji spodbujali učence k lepopisu pri vseh predmetih. Izvedli smo različne dejavnosti in nastali so čudoviti izdelki in razstava.

Pri pouku smo izvedli naslednje dejavnosti: prepoznavanje pisave sošolcev, pisanje pisma (prijatelju), izdelava plakatov (zakaj je pomembno pisanje z roko), spoznavanje različnih vrst pisav (karolinška minuskula, gotica idr.), osnove kaligrafije, pisanje lepih misli, prepoznavanje pisave učiteljev, prepis pesmic, receptov oziroma drugih besedil, pisanje dnevnika, pisanje v spominsko knjigo, pisanje razredne pravljice, okraševanje inicialk.

K sodelovanju na natečaju je pristopilo veliko učencev, zato je imela komisija pri izbiri najlepšega lepopisa iz posamezne kategorije zelo težko nalogo, vendar je soglasno sprejela, da so nagrado in priznanje prejeli: Patrik Rajh iz 3. a (kategorija: 1. triada), Maša Babošek iz 6. c (ka-



tegorija: 2. triada), Johana Štajnbaher iz 9. a (kategorija: 3. triada) in Nina Potokar (kategorija: učitelji).

Nagrajence smo razglasili na proslavi ob kulturnem dnevu, kjer sta jim priznanje in nagrado, nalivno pero, podelila ravnateljica Marjanca Frangež in pisatelj Tone Partljič.

Katja Leva,

koordinatorica projekta, 2. OŠ Slovenska Bistrica

KULTURNI DAN TRETJEŠOLCEV

V petek, 17. februarja 2023, smo imeli tretješolci OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica kulturni dan. Z avtobusom smo se odpeljali na Ptuj, kjer smo si v Mestnem gledališču Ptuj ogledali predstavo z naslovom Tai in mala čarovnica. Zgodba, ki govori o prijateljstvu, pogumu, strahu in zaupanju vase, nam je bila zelo všeč. Po ogledu smo se odpravili na Ptujski grad. Najprej smo se okrepčali z malico, nato pa uživali v lepem razgledu na najstarejše slovensko mesto in si ogledali grajsko dvorišče. Kulturni

dan smo zaključili s sprehodom po mestnih ulicah. Imeli smo srečo, da smo lahko v tako lepem in sončnem vremenu doživeli tudi kanček pustnega vzdušja. Središče je namreč v tem prazničnem času oplešano z različnimi okraski in pisanimi podobami.

Mateja Ivič,

OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica



GRADBENI BIRO
BORIS KODRIČ S.P.

PROJEKTIRANJE - SVETOVANJE - NADZOR



- TEHNIČNO SVETOVANJE
- PROJEKTIRANJE
- NADZOR
- HIDROLOŠKO HIDRAVLIČNE ŠTUDIJE

- GEOMEHANSKE RAZISKAVE IN POROČILA
- PRIDOBIVANJE GD ZA NEZAHTEVNE OBJEKTE
- NAČRTI ELEKTRO IN STROJNIH INSTALACIJ

GRADBENI BIRO BORIS KODRIČ s.p.,
Ob parku 12, 2310 Slovenska Bistrica
tel: 02 84 30 370, mob: 041 865 542,
e-mail: gbkodric@gmail.com



slovenski kulturni praznik
PREŠERNOV DAN
sreda, 8. februar 2023

V sredo, 8. februarja 2023, je po vsej Sloveniji potekal Prešernov dan, slovenski kulturni praznik. V sklopu kulturnega praznika smo tudi v gradu v Slovenski Bistrici na široko odprli naša vrata in obiskovalcem ponudili, da si grad ogledajo.

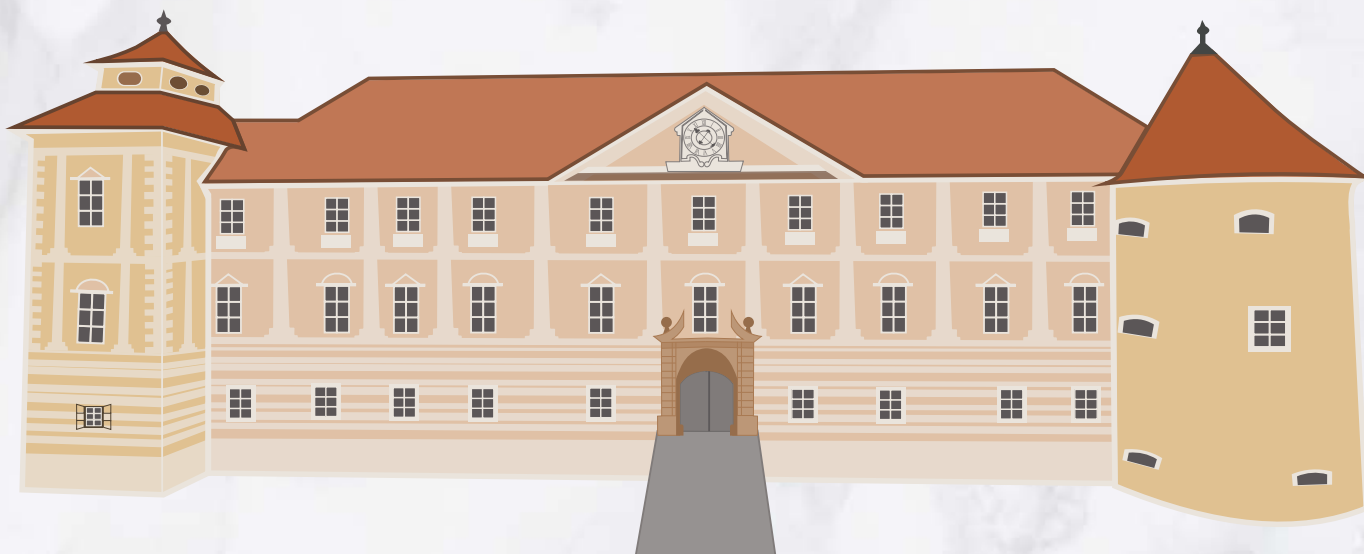
Organizirali smo dva vodena ogleda gradu ob 10.00 in ob 16.00, od 10.00 do 18.00 pa smo vzporedno ponujali tudi prost prehod po gradu. Po vseh prostorih v gradu smo bili prisotni zaposleni v gradu v Slovenski Bistrici, tako imenovani »informatorji«, ki smo odgovarjali na vsa vprašanja, ki se obiskovalcem v posamičnih prostorih pojavijo, poskrbeli smo za usmerjanje obiskovalcev in nadzor nad dogajanjem v gradu.

Skupine obiskovalcev so se med sabo močno razlikovale. Tako so nas obiskali posamezniki, ki so se poglobili v zbirke in grajske prostore, družine z majhnimi otroki, ki so bili v gradu prvič, osebe, ki so prišle v grad zaradi specifične muzejske zbirke, in obiskovalci, ki so si samo zaželeli sprehoda po gradu.

Ves dan je za dobrodoščilo skrbel grajski lajnar, obiskovalci pa so se po ogledu gradu lahko ustavili tudi v grajski Bukvarni.

Obiskovalci, ki so nas obiskali, so prišli iz vse Slovenije, predvsem iz širšega štajerskega območja, veliko število obiskovalcev pa je prihajalo iz lokalnega okolja.

Do 31. avgusta 2023 imamo v gradu odprto razstavo Pohorski junaki, ki je nastala v sodelovanju z Muzejem narodne osvoboditve Maribor. Razstava govori o partizanskem gibanju na Pohorju, s poudarkom na delovanju Pohorskega bataljona. Razstavo smo odprli ob letošnji osemdeseti obletnici padca Pohorskega bataljona. Avtorica razstave je dr. Irena Mavrič Žižek iz Muzeja narodne osvoboditve Maribor, ki je izvedla tudi dva vodena ogleda razstave.





PRIREDITVE V GRADU

9. marec, 18.00, predstavitev knjige:
Mirko Munda
Zgornja Polskava in njena okolica

14. marec, 18.00, predavanje:
Boris Hajdinjak
**Žrtve Auschwitza z območja
Slovenske Bistrice in Maribora**

16. marec, 19.30, koncert:
Klapa Kampanel

23. marec, 17.00, odprtje razstave:
Zgodbe iz grajskih soban

31. marec **Cvetni petek na Grajski tržnici**

6. april, 18.00, predavanje:
dr. Marjeta Ciglencečki, izr. prof.
**Tapiserije iz zapuščine rodbine
Attems z gradu v Slovenski Bistrici**

19. april, 19.30, monokomedija:
Mojca Fatur
Nikoli ni prepozno

MAREC 2023

8. 3.	18.30	PREOBRAZBE MESTA: Zgodovinska, arhitekturna in umetnostna dediščina Slovenske Bistrice – predstavitev monografije	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Zgodovinsko društvo dr. Jožeta Koropca Slovenska Bistrica, Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
9. 3.	17.00	SIJAJ, SIJAJ, SONČECE – območna revija otroških pevskih zborov (1. del)	Telovadnica OŠ Kajetana Koviča Poljčane	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
9. 3.	18.00	PREDSTAVITEV KNJIGE O ZGORNJI POLSKAVI	Grad Slovenska Bistrica	Zavod za kulturo Slovenska Bistrica
10. 3.	13.00	PUČNIKOV SIMPOZIJ	Grad Slovenska Bistrica	Inštitut dr. Jožeta Pučnika
11. 3.	10.00	MEHURČKI – lutkovna predstava	Dom svobode	DPD Svoboda Slovenska Bistrica
11. 3.	18.00	AKADEMIJA OB OBČINSKEM PRAZNIKU	Grad Slovenska Bistrica	Občina Slovenska Bistrica
13. 3.	18.30	LITERARNI VEČER Z MARTINOM GOLOBOM IN LOJZETOM GRČMANOM	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
14. 3.	dopoldan	GLEDALIŠKI DNEVI – območno srečanje otroških gledaliških skupin	Slomškov dom	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
14. 3.	18.00	ŽRTVE AUSCHWITZA Z OBMOČJA SLOVENSKE BISTRICE IN MARIBORA – predavanje Borisa Hajdinjaka	Grad Slovenska Bistrica	Zavod za kulturo Slovenska Bistrica
16. 3.	19.30	KLAPA KAMPANEL – koncert	Grad Slovenska Bistrica	Zavod za kulturo Slovenska Bistrica
17. 3.	19.00	INŠPEKTOR JAKA - kriminalna komedija	Slomškov dom	KUD Slomšek
20. 3.	18.00	KORONARNA OBOLENJA – predavanje	Knjižnica Pragersko	Center za krepitev zdravja ZD Slovenska Bistrica, Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
21. 3.	dopoldan	GLEDALIŠKI DNEVI – območno srečanje lutkovnih skupin	Lutkovno gledališče Koruzno zrno Slovenska Bistrica	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
21. 3.	18.00	KORONARNA OBOLENJA – predavanje	Knjižnica Oplotnica	Center za krepitev zdravja ZD Slovenska Bistrica, Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
22. 3.	18.00	KORONARNA OBOLENJA – predavanje	Knjižnica Makole	Center za krepitev zdravja ZD Slovenska Bistrica, Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
22. 3.	19.00	UROŠ IN TJAŠA Z BANDOM – koncert	Slomškov dom	KD Slomšek, EventPlanet
23. 3.	10.00	POKLON PADLIM BORCEM – obeležitev krajevnega praznika	Gaj na Zgornji Polskavi	Krajevna skupnost Zgornja Polskava
23. 3.	17.00	ZGODBE IZ GRAJSKIH SOBAN – odprtje razstave	Grad Slovenska Bistrica	Zavod za kulturo Slovenska Bistrica
23. 3.	19.00	SLOVENEK IN POL	Dom svobode	SiTi Teater BTC
25. 3. in 26. 3.	9.00 – 8.00	CVETJE, KI NE OVENE – razstava rož iz krep papirja	Telovadnica OŠ Pragersko	TD Breza Pragersko Gaj
25. 3.	19.00	OBMOČNO MAROLTOVO SREČANJE ODRASLIH FOLKLORNIH SKUPIN	Dom krajanov Makole	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
27. 3.	18.30	POD MORJEM OKOLI SVETA – multimedijška projekcija Andreja Vojeta	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
29. 3.	18.00	TEHNIKE SPROŠČANJA – predavanje	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Center za krepitev zdravja ZD Slovenska Bistrica, Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
30. 3.	16.30	VELIKONOČNE USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
30. 3.	20.00	AVDICIJA, EKIPA 1 – predstava	Dom svobode	Špateater
30. 3.	17.00	RINGARAJA – območno srečanje otroških folklornih skupin	OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica, podružnica Zgornja Ložnica	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
31. 3.	15.30	VELIKONOČNE USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE	Knjižnica Pragersko	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica

Organizatorji si pridržujejo pravico do sprememb v programu.

AKTUALNI POHODI PD SLOVENSKA BISTRICA

11. 3.

BISTRŠKI VINTGAR – URH – ANČNIKOVO GRADIŠČE

18. 3.

RADUHA

25. 3.

E7: ŠKOFJA LOKA – GOVEJEK

Več informacij najdete na spletni strani društva: <http://pdsb.si/>

AKTUALNI POHODI PD POHORJE ZGORNJA POLSKAVA

14. 3.

POHOD OB VODI (otroci – vrtec)

26. 3.

ČEZ GALKE NA BOČ (otroci)

18. 3.

TRIJE KRALJI (tradicionalni pohod)

29. 3.

CIRKULANE – PODLEHNIK (veterani)

Več informacij najdete na spletni strani društva: <http://www.pdpohorje.si/>

APRIL 2023

1. 4.	09.00	VELIKONOČNE USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE	Knjižnica Kebelj	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
3. 4.	14.30	VELIKONOČNE USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE	Knjižnica Makole	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
3. 4.	17.00	VELIKONOČNE USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE	Knjižnica Poljčane	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
3. 4.	17.00	LITERARNI VEČER – pogovor z Mojco Plaznik Plavec, avtorico slikanice Dvajset jabolk	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
3. 4.	17.00	ZDRAVO ŽIVIM – predavanje	Knjižnica Kebelj	Center za krepitev zdravja, Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
5. 4.	17.00	VELIKONOČNE USTVARJALNE DELAVNICE ZA OTROKE	Knjižnica Tinje	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
5. 4.	17.00	SIJAJ, SIJAJ, SONČECE – območna revija otroških pevskih zborov (2. del)	OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
6. 4.	18.00	TAPISERIJE IZ ZAPUŠČINE RODBINE ATTEMS Z GRADU V SLOVENSKI BISTRICI – predavanje dr. Marjete Ciglencečki	Grad Slovenska Bistrica	Zavod za kulturo Slovenska Bistrica
12. 4.	18.30	ČEZ JUŽNO AMERIKO NA KOLESU – potopisno predavanje Aleša Juvanca	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
13. 4.	17.00	SIJAJ, SIJAJ, SONČECE – območna revija otroških pevskih zborov (3. del)	OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
17. 4.	dopoldan	REGIJSKO SREČANJE LUTKOVNIH SKUPIN	Dom svobode	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
17. 4.	17.00	LITERARNI VEČER – pogovor z Mojco Plaznik Plavec, avtorico slikanice Dvajset jabolk	Knjižnica Tinje	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
17. 4.	18.15	ZDRAVA PREHRANA – predavanje	Knjižnica Poljčane	Center za krepitev zdravja ZD Slovenska Bistrica, Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
19. 4.	19.30	NIKOLI NI PREPOZNO – monokomedija Mojce Fatur	Grad Slovenska Bistrica	Zavod za kulturo Slovenska Bistrica
20. 4.	17.00	ZAPOJ Z MENOJ – območna revija mladinskih pevskih zborov	2. OŠ Slovenska Bistrica	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Slovenska Bistrica
21. 4.	18.30	ORLANDO URŠIČ: KRUŠNI OČE – literarni večer ob noči knjige 2023	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica
24. 4.	18.30	PREDSTAVITEV KNJIGE LIBRA IN PREDAVANJE MANICE ŽMAUC: LJUBEČ STIK S SEBOJ	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica	Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica

Organizatorji si pridržujejo pravico do sprememb v programu.

AKTUALNI POHODI PD SLOVENSKA BISTRICA

1. 4.

SAGADINOVA DOMAČIJA

15. 4.

KOPITNIK – GORE

Več informacij najdete na spletni strani društva: <http://pdsb.si/>

AKTUALNI POHODI PD POHORJE ZGORNJA POLSKAVA

11. 4.

ZMAJČKOVA POT V KONJICAH (otroci – vrtec)

22. 4.

SKUPŠČINA PZS SLOVENIJE (vsi)

16. 4.

PO TURNOKOLESARSKI POLSKAVSKI POTI (kolesarji)

23. 4.

POHOD PO UČNI POTI (otroci)

20. 4.

ČEZ KOŠAŠKE GRIČE (veterani)

23. 4.

30. OBLETNICA PD POHORJE ZG. POLSKAVA (vsi)

Več informacij najdete na spletni strani društva: <http://www.pdpohorje.si/>

Foto: Pexels

MARJAN PIPENBAHER

Gospod Pipenbaher, za svoje delo ste v zadnjem času prejeli vrsto priznanj, med drugim tudi častni doktorat Univerze v Mariboru, državno odlikovanje srebrni red za zasluge, Delova osebnost leta in zdaj še priznanje častni občan Občine Slovenska Bistrica.

Kaj vam pomenijo ta priznanja, še posebej najvišje občinsko priznanje?

Pri tem gre za priznanja za ves trud in minulo strokovno delo. Če hočeš doseči vrhunskost, moraš biti predan svojemu poklicu. To pomeni, da je treba temu posvetiti tudi večino svojega prostega časa. Hvala bogu, da imam poklic, ki je kreativen, pri katerem se realizira neka misel, neka ideja. Izredno pomembno je, da se projekti realizirajo, to ti daje moč in potrditev. Imam 40 let delovne dobe, v tem obdobju se je nabralo ogromno projektov. Stalno sem se trudil, ne glede na to, ali so bili projekti slabo ali dobro plačani, vedno sem projektiral avtorsko iskreno in poskušal pripraviti dobre in inventivne rešitve mostov. Nikoli nisem imel pragmatičnega projektantskega pristopa, ampak sem vedno posvetil tudi veliko časa oblikovanju in vključitvi objekta v okoliško krajino. Graditelji velikih mostov postavljamo v prostor ogromne skulpture, kot je na primer Črni Kal, v katerem je 40 tisoč kubikov betona, in z njim premostiš celotno dolino. Podobno je na Pelješcu, v Izraelu, Turčiji, Črni gori, v Alžiriji ... Ti markantni mostovi so tudi na prostorsko izpostavljenih in zanimivih lokacijah. Zato je izredno pomembno, da se ti mostovi mirno vključijo v prostor, da jih ljudje sprejmejo in jih imajo tudi radi.

Kako vam torej uspeva, da vaši mostovi celo polepšajo pokrajine?

Danes si mentalno sliko Osapske doline brez viadukta Črni Kal ne moremo več zamišljati. Ljudje so zadovoljni, arhitekti in krajinarji so zelo pohvalili tudi oblikovno zasnovo viadukta. Zdaj bosta pod tem viaduktom potekala še dva železniška viadukta. Najlepše bi bilo, če bi Črni Kal ostal sam. K sreči projektiram tudi ta dva viadukta. Skušal sem ju zasnovati tako, da bosta, tako kot je Črni Kal prepoznaven avtocestni viadukt, prepoznavna tudi železniška viadukta. Zasnoval sem ju kot koritasti konstrukciji. Vlaki bodo vozili znotraj konstrukcije, ki v oblikovnem smislu izgleda tako, kot da preko doline švigne hiter potniški vlak. Zadnja lepa izkušnja je most Pelješac, kjer je bilo treba premostiti dva kilometra in pol morske ožine. Ta most je bil izjemen strokovni izziv. Problematično temeljenje na do 130 m dolgih jeklenih pilotih, sunkoviti vetrovi, visoka potresna ogroženost, a prelepa krajina.



Foto: osebni arhiv

Razmišljal sem, kako vstopiti v ta prostor. Če znaš zaznati in prisluhniti lokaciji, te le-ta sama nagovori k prvim idejam. Pelješac je ogromen most, ima šest pilonov, 100 metrov ga je nad vodo in 120 metrov pod vodo. Kljub temu ne deluje v prostoru kot ogromna in težka mostna konstrukcija, ampak deluje zelo lahkotno in umirjeno. V petih glavnih razponih po 285 metrov lepo premosti zaliv. Za projektiranje takšnih mostov je potrebno zares vrhunsko strokovno znanje, izkušnje in talent. Več kot znaš in več kot imaš izkušenj, bolj svoboden si. Od tod naprej pa se začnejo prepletati inženirstvo, arhitektura, umetnost ...

Glede na povedano je bilo za izvedbo mostu na Pelješac potrebno ogromno intenzivnega dela, projektiranja, na tisoče načrtov. Koliko časa ste porabili za ta projekt?

Ciklus nastajanja velikih mostov, od začetka projektiranja do gradnje, je vedno minimalno od sedem do deset let, včasih celo do petnajst let. Za Črni Kal smo potrebovali pet let, v zgodbo za Pelješac sem bil prvič vpet že leta 2007, sedanjo varianto pa smo začeli intenzivno uresničevati decembra 2012. Najprej smo pripravili idejni projekt, nato smo izdelali glavni projekt, ki so ga revidirali strokovnjaki iz mednarodno priznanega danskega podjetja COWI. Pri projektih, kot je Pelješac, je treba narediti tudi modelne preiskave v vetrnih tunelih. Leta hitro minevajo, zato moraš biti potrpežljiv. Tukaj so še razpis in ponavljanje javnih razpisov. Javna naročila so sicer nujno potrebna zaradi preprečevanja korupcije in transparentnosti poslovanja, so pa tudi velik problem. Skoraj vedno je odločujoči kriterij minimalna cena, ne pa kakovost in reference. Čeprav se v fazi gradnje projekt ni spreminjal, je sama gradnja potekala tri leta in pol. Most je natančno

takšen, kot sem ga sprojehtiral. Ponovno se je potrdilo, da takšni mostovi zahtevajo izkušnega projektanta s tehnološkim znanjem, česar pa veliko projektantov ne obvlada. Projektant mora biti prvi, ki ve, kako se bo zgradil most. Pripravili smo 12-minutni film, s katerim smo točno prikazali, kako se bo gradil most in s kako opremo se bo gradil. Zaradi tega je bilo tudi investitorju, Hrvatskim cestam, v fazi razpisa bistveno lažje.

In koliko ljudi je sodelovalo pri projektiranju mostu?

Z mano je delala ekipa šestih inženirjev. Pri izvedbenih načrtih smo sodelovali tudi z Gradbeno fakulteto v Zagrebu. V fazi izdelave tehnološko izvedbenih načrtov pa je sodelovalo tudi veliko kitajskih inženirjev, saj je bilo treba izdelati za jekleno mostno konstrukcijo na tisoče načrtov. Investitor je tudi zahteval, da vsak izvedbeni načrt pregleda in potrdi glavni projektant. S tem je poskrbel za kakovost, varnost pri gradnji in pravilne tehnološke rešitve.

Sicer pa ste doslej sodelovali pri projektiranju že več kot 200 mostov in viaduktov v Evropi in po svetu. Na katere svoje projekte ste najbolj ponosni?

Ni nujno, da so to samo veliki in ogromni objekti. Meni je zelo drag tudi most za pešce na Ptujju. Mostovi za pešce so bolj filigranski, so bolj likovno zanimivi in konstrukcijsko igrivi. Čez kakšen mesec bosta odprta še dva mosta za pešce preko reke Krke v Novem mestu. Drugače pa sem še posebej ponosen na dva mosta s poševnimi zategami preko reke Evfrat v Turčiji, največji železniški viadukt na hitri progi med Tel Avivom in Jeruzalemom v Izraelu, most s poševnimi zategami v Podgorici, Viadukt Črni kal in Most Pelješac, ki predstavljajo tako v inženirskem kot arhitekturnem smislu tudi v svetovnem merilu vrhunske strukture, ki so se na prijazen in nevsiljiv način vključile v prelepe krajine dolin, širokih rek in morskih zalivov.

Svojo kariero ste začeli v projektivnem biroju Gradis, kot predavatelj delujete tudi na Fakulteti za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekturo v Mariboru. Leta 1990 pa sta skupaj z Viktorjem Markljem ustanovila družbo Inženirski biro Ponting. Kako je prišlo do te odločitve? To je bila verjetno zelo smela odločitev?

To so bila moja 33., torej Kristusova leta, takrat sem imel že devet let izkušenj. Z Viktorjem Markljem sva malo drugače gledala na graditev in projektiranje mostov, kot so v Gradisu. Dobro sva se zavedala, da ne bo lahko. Ustanavljati firmo leta 1990 ali pa danes je nekaj povsem drugega. Čeprav so se nama na začetku smejali, sva šla po tej poti in začeli so nastajati prvi veliki mostovi, na pri-



Viadukt Črni kal, foto: osebni arhiv

mer leta 1996 Koroški most v Mariboru, ki sem ga sprojehtiral. Viktor je takrat sprojehtiral viadukta Bandera in Goli vrh na avtocesti proti Kopru. Tako se je začelo. Snovanje mostov je vedno avtorsko delo, saj je projektant mostu konstruktor, oblikovalec in glavni tehnolog. Oba se kot vodji projektov s svojimi sodelavci trudiva, da snujeva konstrukcijsko inventivne, trajne in oblikovno zanimive mostove.

Kdaj ste pravzaprav ugotovili, da vas zanimajo oziroma privlačijo mostovi?

Kot otroci smo se velikokrat igrali z gradovi iz kartona. Meni je bilo vedno bolj zanimivo delati, snovati in lepiti iz papirja te gradove, kot pa se z njimi igrati. V zadnjem letu študija mi je direktor Gradisovega biroja inženir Ačanski ponudil službo, ki sem jo z navdušenjem sprejel, saj je bil to takrat eden najboljših inženirskih birojev v bivši Jugoslaviji. Pri mostovih je inženir v pravem pomenu besede avtor in graditelj, kar pomeni da morajo biti v eni osebi združena različna znanja in talenti. Kot inženir si hkrati tudi oblikovalec, urbanist, geotehnik, ekolog in hidrolog objekta. Mostovi so bili vedno odraz vrhunskega strokovnega znanja in tehnološkega razvoja posamezne družbe, obenem pa so najlepša monumentalna arhitekturna sporočila o tehnologiji gradnje, gospodarski moči, tehnični in humanistični prosvetljenosti investitorja ter o projektantovem občutku za oblikovno skladnost in konstrukcijsko inventivnost.

Mostovi povezujejo kraje, zblížujejo ljudi in krajšajo poti, skratka povezujejo. Tudi sami večkrat radi poudarite, kako je tudi na splošno v družbi pomembno povezovanje.

Brez tega ni ničesar. Zelo zanimivo je opazovati most za pešce na Ptujju, ki je prinesel mestu neverjeten razvoj. Peš most, ki sploh ni velik ... Da ne govorim o Pelješcu, ki je omogočil Hrvaški vstop v schengen ter še bolj povezal Evropo. Mostovi so namenjeni ljudem, kot pravi Andrič, so vedno postavljeni tam, kjer so najbolj potrebni. V njih

ni nič zlega. Bolj sveti so kot katedrale. Zato ni čudno, da pri mostovih govorimo tudi o medčloveških odnosih. V slovenski politiki je žal en globok prepad, kar za našo državo ni dobro. Predaleč stran sta levi in desni breg. Če želimo v državi napraviti resne strukturne spremembe, resen korak naprej, je treba globoko zarezati v našo družbo. Postaviti je treba nove temelje. Delal sem s Kitajci, Turki, Izraelci, skratka, veliko po svetu ... Evropa je postala zaspana in nekonkurenčna Ameriki in Kitajski. Danes ni več zmožna peljati konkurenčnega vesoljskega programa, ki je ključen za razvoj novih tehnologij in materialov. V Evropi bi že zdavnaj moralo biti nekaj tovarn, v katerih bi proizvajali čipe, ne pa da se 70 odstotkov čipov dela na Tajvanu. To so globalne stvari. Evropa je postala stara gospa, ki je sama s seboj zadovoljna, zato bo težko preživela v tem konkurenčnem svetu, ki ga diktirata Amerika in Kitajska, ne smemo pozabiti še Indije. V Turčiji je 20 milijonov ljudi mlajših od 25 let. To je ogromen potencial. Evropa pa se stara. Pa vojna v Ukrajini, o kateri nihče na glas ne razmišlja, da jo je treba čim prej končati, ne pa enormno povečati proizvodnjo orožja. Ljudje umirajo in trpijo. To je velik problem. Danes po

svetu žal nimamo več državnikov, imamo sicer politikov, kolikor hočeš, manjkajo pa nam karizmatični politiki z državniško držo. To po odhodu Angele Merkel še posebej velja za Evropo.

Povejte še ob koncu, kaj radi počnete v prostem času.

Namenjam ga študiju, zelo rad raziskujem, proučujem in razmišljam. Vedno sem se zavedal, da brez teorije ni prakse in obratno. Nenehno se je treba učiti, izpopolnjevati in predvsem raziskovati. Prav ta kreativni in raziskovalni duh je ključen za doseganje vrhunskih rezultatov. Ni velikih preskokov in vrhunskih rezultatov brez zgorevanja in popolne predanosti stroki in raziskovanju. To je zame hkrati tudi sprostitiv in veselje. Če je še kaj prostega časa, rad smuknem tudi na morje. Neskončno morje in popoln mir zgodaj zjutraj in ob sončnem zahodu. Veliko tudi berem. Poleg rednega študija strokovne literature vedno berem knjige, ki pa niso s strokovnega področja. Rad imam zgodovino in knjige, ki se ukvarjajo z analizo človeka in družbe. Zadnja zanimiva knjiga, ki sem jo prebral, govori o koreninah islamskega fundamentalizma. Svet je treba razumeti. Dogajanja v družbi imajo bistveno globlje vzroke in zgodovinske korenine, kot jih bombastično prikazujejo mediji. Predavam tudi na mariborski Fakulteti za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekturo, kjer se trudim, da bi mlade, ki postajajo ob lagodnem življenju vse bolj pragmatični in nezainteresirani, navdušil za bodoči poklic, jim pokazal in jih prepričal, da se splača truditi. S tem jim bo dana možnost, da bodo nekoč v življenju dosegali vrhunske rezultate. Slovenija to nujno potrebuje, ne tisoče in tisoče diplomantov s formalno izobrazbo, ampak talentirane in motivirane mlade strokovnjake z jasnimi cilji.

Tomaž Ajd

Z USTVARJALNOSTJO IN INOVATIVNOSTJO DO PODJETNOSTI

V naša življenja prihaja vedno več sprememb. Vedno več novosti. Tempo življenja je hiter, pogosto prehiter. Marsikje slišimo besede, da se moramo ustaviti, zadihati, umiriti ... Vendar se ne. Vrtljak obveznosti in življenja samega nas posrka vase in s tem živimo, če želimo ali ne. Soočamo se s težavami in jih rešujemo, kot najbolje vemo in znamo. O njih predavamo, učimo in se z njimi

ek elpro križnič
Trgovina z elektro materialom in salonom svetil

ELEKTRO MATERIAL
Priznane blagovne znamke preverjene kakovosti.

ORODJE IN PRIBOR
Orodje in pripomočki za vsak vaš projekt.

VRHUNSKA SVETILA
Napolnite vsak prostor s popolno svetlobo.

ek trgovina
Obiščite nas v trgovinah:

Slovenska Bistrica
Tomažičeva ulica 18,
Slovenska Bistrica
(Industrijska cona)
☎ 02 292 80 10

Slovenske Konjice
Zeče 25, Slovenske
Konjice
☎ 03 757 13 20

Slike so simbolične.

[f](#) [in](#) [co](#)
elpro-kriznic.si

soočamo. Tkemo pot za mlade, da bo mogoče lažje njim, da se bodo znali poiskati, povezati in oblikovati svojo pot v življenju, ki je za njih najboljša in ni nujno, da je najlažja. Naloga družine in šole je, da vsem mladim omogočimo in zagotovimo takšno prihodnost, predvsem pa, da jih učimo, kako samostojno in odločno postajajo soudeleženci pri iskanju svojih poti.

In s takšnim namenom smo se na Osnovni šoli Antona Ingoliča Spodnja Polskava odločili, da se vključimo v projekt Z ustvarjalnostjo in inovativnostjo do podjetnosti, ki ga financirata Javna agencija RS Spirit v sodelovanju z Ministrstvom za gospodarski razvoj in tehnologijo. Namen in cilj projekta je opolnomočenje otrok, njihova motiviranost za prevzemanje odgovornosti, udeležanje njihovih lastnih idej od začetka do konca in učenje praktičnih tehnik reševanja problemov.

Projekt je na naši šoli potekal v treh fazah: izvedba tehniškega dne, izvedba Start up vikenda ter prodaja izdelkov na stojnicah. Pri izvedbi projekta je sodelovala zunanja sodelavka, dr. Lara Plajh, ki je svoje podjetniške izkušnje predajala našim učencem.

V projekt smo vključili učence 6. a iz matične šole ter učence 6. b s podružnične šole Zgornja Polskava.

Začetek izvedbe projekta je bil 5. oktober 2022 z izvedbo tehniškega dneva na matični šoli Spodnja Polskava, kjer so se učenci seznanili z osnovami podjetnosti, z osnovami sestave poslovnega načrta po modelu Canvas ter z možnostmi, kako lahko sami izvedejo in predstavijo svoje podjetniške modele. Na vprašanje, na kakšen način bi sami postali podjetniki v domačem kraju, smo skupaj izluščili idejo, da bi pripravili tržnico in na njej prodajali izdelke. V fazi izvedbe tehniškega dne so ob pomoči mentorjev ter zunanje sodelavke iskali ideje in izdelke, s katerimi bi se predstavili na tržnici. Pravilen izdelek je ta, ki bi ga prodajali in bi bil drugačen od tistih, ki so že na trgu. Iskali so ciljne skupine, ki bi izdelek kupile oziroma uporabljale, iskali so rešitve, kaj vse potrebujemo,

OPTIKA OMAN

- NOVA ZALOGA KOREKCIJSKIH OKVIRJEV -
- OČESNI PREGLEDI

Optime plus d.o.o. Ljubljanska cesta 80, Slovenska Bistrica
tel.: 02/ 818 18 09, 051 237 462 www.optikaoman.si

da se izdelek oziroma produkt izdelata, sestavljali ceno, jo primerjali s stroški ter iskali naše prednosti. Rešitve so iskali v skupinah ter izbrali več izdelkov: sladoled za vegane in vegetarijance, jurkina marmelada, čokolada, med, muffini in kompot. Ob koncu dneva so izvedli še tekmovanje, na katerem so skupine predstavile svoje podjetniške modele. Ideje je ocenjevala komisija v sestavi mentorjev projekta, Lare Plajh in ravnateljice Danice Veber. Na koncu smo skupaj oblikovali idejo, da bomo na naši tržnici prodajali domačo jabolčno, hruškovo in slivovo marmelado. Naslednja faza izvedbe projekta je bil Start up vikend, ki smo ga izvedli na podružnični šoli Zgornja Polskava v petek, 21. oktobra 2022, in v soboto, 22. oktobra 2022. Učenci so v šoli tudi prenočili. Ker so se o podjetnosti učili že na tehniškem dnevu, smo dejavnosti osredotočili na pripravo tržnice. Določili smo, da se bo prodaja na tržnici izvedla v sklopu decembrskih prireditev na obeh šolah. Učenci so poglobljeno razmišljali, kako naj pripravijo svojo stojnico, da bo privlačna za kupce. Poglobili so se v ideje, kot so izgled tržnice, postavitve, kdo so potencialni kupci, kaj bi prodajali tem kupcem, ali lahko nudijo še kakšne dodatne dejavnosti in izzive ... Pri izvedbi dejavnosti sva sodelovala mentorja, ob pomoči zunanje sodelavke, dr. Lare Plajh. Učenci so intenzivno razmišljali in razvijali svoje ideje ob pomoči poslovnega modela Canvas. V skupinah so pripravili predstavitve svojih idej. V soboto smo v šolo povabili vse starše in stare starše učencev, pridružila se je tudi ravnateljica Danica Veber in vsem prisotnim so učenci ideje tudi predstavili. Predstavitve smo začeli s kratkim kulturnim programom, ki so ga učenci pripravili v sklopu izvedbe Start up vikenda. Starši in gospa ravnateljica so bili izredno navdušeni nad slišanimi predstavitevami, učenci so za svoje delo prejeli bučen aplavz in čestitke.



Po izvedbi star up maratona se je začela priprava za izvedbo idej. Pripraviti je bilo treba marmelado, nalepke, stojnice, reklamo, okrasitev ... Učenci so po pouku, ob pomoči mentorjev, in pri pouku gospodinjstva pripravljali in kuhali domačo marmelado. Za delo in priprave so bili izredno motivirani. Ideje, kako pripraviti stojnico, okrasitev, so bile neskončne. Ker niso bili zadovoljni, da prodajajo samo marmelado, so doma ob pomoči staršev pripravili domače pecivo in kekse, namenjene za prodajo. Prodaja v obliki dobrodelnih prispevkov je potekala 8. decembra 2022 na podružnični šoli Zgornja Polskava in 13. decembra 2022 na matični šoli. Učenci so sami poskrbeli za pripravo stojnic. Načrtovali so, kaj bo kdo prinesel, kje bo kaj postavljeno, kakšen bo končni izgled stojnice, ter načrtovali in pripravili dodaten, razvedrilni kotiček za majhne otroke, da se bodo njihovi starši lahko pri stojnici zadržali dlje.

Prodaja na stojnicah je pri starših požela velik uspeh in hvala vsem, da ste kupili čisto vse naše izdelke. Denar,

zbran z dobrodelnimi prispevki, je namenjen za šolski sklad. Financiranje projekta nam je omogočilo nabavo vsega materiala, ki so ga učenci potrebovali, da so razvili in uresničili svojo podjetniško idejo. Prav tako sta se iz teh sredstev izdelali stojnici, namenjeni za najrazličnejše potrebe učencev.

Hkrati pa je treba zapisati, da je uspeh izvedbe projekta odvisen tudi od pomoči staršev, od njihove podpore, spodbude ter razumevanja in vedenja, da so njihovi otroci odlični. In naši starši premorejo vse to.

Projekt Z ustvarjalnostjo in inovativnostjo je res odličen projekt in skupaj z učenci upamo, da ga bomo izvajali še v prihodnje. Ta projekt je le kapljica, je le kamenček na poti prihodnosti naših otrok. Ampak več kapljic skupaj tvori reko, več kamenčkov pa tvori pot, ki pelje v neznanost ... Naproti uspešni in lepi prihodnosti. Le kaj več si lahko želimo za naše učence?

*Mentorja projekta
Matjaž Frešer in Mateja Kumrič*



Učenci 4. razredov OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica so se učili o tlorisih, skicah, zemljevidih ... Naučili

so se tudi povečati in pomanjšati različne predmete. Vse to znanje so povezali in uporabili na tehniškem dnevu. Dobili so nalogo, da povečajo hišico, izrežejo, prilepijo na podlago ter uredijo okolico hiše. Učenci so pri izdelavi in risanju zelo uživali, bili so natančni in samokritični. V avli šole so naredili razstavo. Učenci so bili tako navdušeni, da si želijo še več takšnih dni.

*Petra Orešič,
OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica*

ESCAPE SCHOOL 2023

Primer uspešnega timskega dela

Lahko bi rekli, da je tabor za nadarjene, ki smo ga na OŠ Gustava Šiliha Laporje v januarju organizirali že četrtič, tradicionalen in da imamo na tem področju že kar nekaj izkušenj. Kljub temu pa je za nas, učitelje, še vedno velik izziv in hkrati priložnost, da tudi sami krepimo in urimo različne veščine ter pridobivamo nova znanja. Vsako leto se trudimo tabor s pomočjo povratne informacije učencev in konstruktivne evalvacije učiteljev nadgraditi. Tokrat smo si zadali nov izziv, k sodelovanju smo povabili 2. OŠ Slovenska Bistrica in OŠ Kajetana Koviča Poljčane.

Sodelovanja z drugimi šolami smo si že nekaj časa želeli vsi, tako učenci kot učitelji, prednosti takšnega načina dela smo namreč spoznali v šolskem letu 2018/19, ko smo

organizirali naš prvi tabor in k sodelovanju povabili sosednjo šolo, OŠ Kajetana Koviča Poljčane. Že takrat smo prišli do spoznanja, da je potrebno za dobro organizacijo in izvedbo tovrstne dejavnosti usklajeno timsko delo.

Člani tima smo se pred dogodkom večkrat srečali oziroma slišali. Izmenjali smo si izkušnje oziroma predloge na tem področju in si zastavili krovne cilje. Vodilno vlogo pri organizaciji smo kot pobudniki sodelovanja prevzeli na OŠ Gustava Šiliha Laporje, predvsem smo želeli pokazati naš pristop oziroma način dela z nadarjenimi učenci. Pri načrtovanju ter snovanju dejavnosti in aktivnosti pa smo usklajeno delovali vsi učitelji tima. Naš skupni cilj je bil učencem omogočiti drugačen način razvijanja različnih sposobnosti in veščin, zlasti spodbujanja ustvarjalnosti in medsebojnega sodelovanja, obenem pa jim ponuditi trde orehe oziroma naloge na višjih taksonomskih ravneh. Tudi učitelji marsikaj pridobimo s tovrstnimi dogodki,



možnost imamo namreč, da pogledamo izven okvirjev in si dovolimo pripraviti drugačne aktivnosti, kot so jih učenci vajeni pri pouku, za katere nam pogosto zmanjka časa. Sodobni čas in nove generacije učencev nam dajejo priložnost za nove pristope, nova znanja, če samo pomislimo na sodobno tehnologijo, katere razvoj neusmiljeno drvi naprej. Hkrati lahko krepimo in preizkušamo različne veščine, sploh večino timskega sodelovanja, saj je lahko ta v smislu »več glav več ve« ali pa »več glav več težav«. Šalo na stran, naš tim je se je še enkrat dokazal, kar potrjujejo tudi povratne informacije otrok. Bili so zadovoljni. Letošnji tabor je za razliko od prejšnjih let potekal na Boču v tamkajšnjem planinskem domu, kar je prineslo kar nekaj dodatnih izzivov in možnosti, ki smo jih učitelji spretno izkoristili pri snovanju ponujenih aktivnostih. Poleg tega

POROČILO O PROJEKTU KDO JE DRUGI?

Združenje borcev za vrednote NOB Slovenska Bistrica se je v šolskem letu 2021/2022 aktivno vključilo v natečaj Kdo je drugi?. Za vključitev v projekt smo zainteresirali vse osnovne šole na območju Upravne enote Slovenska Bistrica. V projekt se je vključilo več kot 70 učenk in učencev ter 15 mentoric in mentorjev. Mladi in njihovi mentorji so bili povabljeni, da v esejih, pesmih, slikah, dramskih igrah ali kratkih video posnetkih povedo, kako oni danes čutijo diskriminacijo in nestrpnost, kako se v njihovem okolju določa, kdo je drugi, drugačen, koga ne sprejemati kot sebi enakega ali ga celo sovražiti.

Za razstavo, ki je bila odprta v Pionirskem domu Ljubljana ob dnevu človekovih pravic, je posebna natečajna komisija izbrala več kot 60 likovnih del in več desetih pesmi, esejev, od tega polovico učenk in učencev naših

je učence postavil v enakovredno vlogo pri vzpostavljanju novih socialnih stikov, saj teren nikomur ni bil domač. Učenci so lahko svoje spretnosti in veščine preizkušali pri prebijanju skozi zapletene naloge sobe pobega, reševanju astronomskih nalog ter ustvarjanju »sound storyja« pri angleški delavnici. Za večerno sprostitev so tokrat poskrbeli kar sami, postali so pravi modni kreatorji in pripravili nepozabno modno revijo. Sproščali so se tudi ob likovnem ustvarjanju na kreativno-ustvarjalni delavnici, svojevrsten odklop pa jim je ponudila tudi snežna idila pravljicega Boča. Napravili so si sani iz vreč in slame ter tekmovali po pobočju.

Vsako leto ugotavljamo, da tovrstni tabori niso doprinos le za učence, ampak tudi za nas, učitelje, saj moramo tako pri načrtovanju, organizaciji kot izvedbi pokazati veliko mero ustvarjalnosti. Usklajeno timsko delo, skupno načrtovanje in konstruktivna evalvacija so glavne usmeritve, ki bodo zagotovo v pomoč šoli, ki bo krovno vodenje dogodka prevzela v naslednjem šolskem letu. 2. OŠ Slovenska Bistrica, predajamo vam štafetno palico.

Lea Štante,

prof. na OŠ Gustava Šilihga Laporje

ZAŠČITI SE PRAVOČASNO



NIJZ

CEPLJENJE PROTI KLOPNEMU
MENINGOENCEFALITISU
ZA ODRASLE IN OTROKE

V sredo, 08. 03. 2023, od 14.00 do 19.00,
v sredo, 12. 04. 2023, od 14.00 do 19.00,
v sredo, 17. 05. 2023, od 14.00 do 19.00.

Cepljenje bo potekalo v kontejnerju,
pri Zdravstvenem domu.
Cena posamezne doze
bo na ta dan znašala 20 €.

NA CEPLJENJE SE NI POTREBNO NAROČITI!

osnovnih šol. Razstava je bila prikazana v Bruslju na se-
dežu EU in potuje po članicah EU.

V Združenju borcev za vrednote NOB Slovenska Bistrica
smo po končanem projektu pozitivno ocenili vse aktiv-
nosti, ki smo jih izvedli, še posebej pa smo bili zadovoljni
z izjemno množičnim odzivom mladih in njihovih men-
torjev.

Ob objavi razpisa smo tudi obljubili, da bomo udeleženi-
ce »nagradili« z izletom. V Mariboru smo si najprej ogle-
dali razstavo v Muzeju narodne osvoboditve Maribor.
Nato smo odšli in podzemne rove na Teznem, 15 m pod

površjem, ki so jih med drugo svetovno vojno zgradili
Nemci za proizvodnjo letalskih propelerjev. S tem smo
tudi sledili usmeritvi dr. Ivana Žagarja, župana Občine
Slovenska Bistrica, ki je na srečanju članic in članov Zdru-
ženja borcev za vrednote NOB Slovenska Bistrica 9. sep-
tembra 2022 predlagal, da o zgodovinskih dogodkih
druge svetovne vojne prvenstveno seznanjamo mlade.
V nadaljevanju si lahko preberete njihove vtise.

Drago Mahorko,

član Izvršilnega odbora

Združenja borcev za vrednote NOB Slovenska Bistrica

SPOMINJAMO SE

Vse tiste, ki smo sodelovali na mednarodnem natečaju
Kdo je drugi, je organizator natečaja, tj. Združenje bor-
cev za vrednote NOB Slovenska Bistrica, povabil na ne-
pozaben, zgodovinsko obarvan izlet v Maribor.

V Muzeju narodne osvoboditve Maribor smo si ogledali
razstavo poslovilnih pisem talcev, ki nas je vse globoko
pretresla. Podoživljali smo tragedije neustrašnih mladih
upornikov in aktivistov med drugo svetovno vojno. Še

posebej nas je ganila zgodba pogumnega dekleta, Slave
Klavore, ki so jo ustrelili kot talko na dvorišču maribor-
skih sodnih zaporov. Po vojni so jo razglasili za narodno
herojinjo.

V nadaljevanju smo si ogledali rove na Teznem, ki so jih
naredili Nemci med drugo svetovno vojno za preselitev
tovarne letalskih delov. V tovarni so delavci po 12 ur de-
lali v nečloveških razmerah pod strogo kontrolo nadzor-
nikov. Kljub temu so zdržali in dočakali osvoboditev. Bi
mi danes to zmogli?

Pot smo zaključili v priljubljenem McDonald'su, kjer smo
ob dobri hrani strnili vtise s poučnega izleta.

Hvala Združenju borcev za vrednote NOB Slovenska
Bistrica za organizacijo in financiranje izleta. Upam, da
bodo nadaljevali s podobno pozitivno prakso.

Eva Pušnik, 9. a,

OŠ Gustava Šiliha Laporje

DOBRO JE ...



... BLIZU.

Izdelke kupujem od ljudi, ki jih poznam,
njihova pot do naše mize pa je kratka.

www.jemdomace.si





SPLETNA TRŽNICA

MINISTRSTVO ZA PROPAGANDO | ARTEZAN

NAGRADNI IZLET ZA SODELOVANJE NA MEDNARODNEM NATEČAJU KDO JE DRUGI?

V šolskem letu 2021/2022 smo osnovnošolci Osnovne
šole Partizanska bolnišnica Jesen Tinje uspešno sodelo-
vali na mednarodnem natečaju Kdo je drugi?. Natečaj je
potekal v okviru projekta Evropska antifašistična dedišči-
na – orodje za boj proti sodobnim oblikam diskriminacije
in nestrpnosti na osnovnih ter srednjih šolah Republike
Slovenije in v zamejstvu, na Hrvaškem ter v Bosni in Her-



cegovini. Projekt je začela izvajati Zveza združenj borcev za vrednote narodnoosvobodilnega boja Republike Slovenije skupaj s Hrvaško ter z Bosno in Hercegovino.

Izključevanje drugačnih, diskriminacija v šolskem in domačem okolju nam je vsem poznana. Zavedamo se, kako je pomembno sprejemati različnost ... Sprejemati, da nismo vsi enaki ... Sprejemati, da imamo pravico biti drugačni, edinstveni. Natečaj Kdo je drugi? nam je dal misliti. Učenci 8. in 9. razreda smo se poglobili v občutja, ki jih občutijo vsi nesprejeti, deležni sovražnega govora ter nestrpnosti. Kdo je tisti, ki je drugi, drugorazreden, mestoma manjvreden? Odgovor je preprost ... Danes jaz, jutri ti.

Učenci 8. in 9. razreda smo komaj čakali, da se odpravimo na obljubljen izlet, saj so se naši izdelki uvrstili na razstavo, na kar smo izredno ponosni.

Dovolite nam, da vam predstavimo, kaj vse smo si v sredo, 23. novembra 2022, na izletu po Mariboru ogledali. Najprej smo se ustavili v Muzeju narodne osvoboditve Maribor, kjer smo si ogledali poslovilna pisma talcev. Prisluhnilo smo ganljivim zgodbam trpečih med vojno. Že poslušanje o tem, kako se počuti mati, ko dobi pismo svojega sina, ki je svoje zadnje besede napisal, vedoč, da bo umrl; ali pa žena, ki bere, kako se poslavlja njen mož, oče njunih otrok, je groteskno.

Po ogledu muzeja in odličnih razlagah poslovilnih pisem smo se odpravili na kosilo, pozneje pa na ogled rogov na Tezmem, ki so jih naredili Nemci med drugo svetovno vojno za preselitev tovarne letalskih motorjev. Rovi predstavljajo industrijsko preteklost Maribora, nahajajo se 15 metrov pod zemljo. Sprehodili smo se s svetilkami, občutili, kakšen vpliv ima podtalnica. Vodička po rovih nam je zelo nazorno prikazala, kako sta izgledala življenje in delo pod zemljo, ki je bilo, mimogrede, za večino ljudi prikrito. Ljudje, ki so svoje delo opravljali v rovih, niso smeli povedati, kje so zaposleni. Ta »tajna« je pravzaprav

vzrok, da so rovi toliko časa ostali neodkriti. Zanimivo se nam je zdelo dejstvo, da so za gradnjo in pripravo tovarne pod zemljo rudarji ter zidarji porabili manj kot tri mesece. Po dobri uri, ki smo jo preživel 15 metrov pod zemljo, smo se povzpeli po stopnicah na svetlobo in svež zrak, obojega smo se zelo razveselili. Hkrati pa smo sklenili, da bodo naše službe nad in ne pod zemljo, za kar pa bo treba prebrati še nekaj učbenikov, knjig in izračunati veliko enačb, ulomkov itd.

Na koncu se želimo iskreno zahvaliti Združenju borcev za vrednote NOB Slovenska Bistrica, našemu nekdanjemu ravnatelju, gospodu Ivanu Kovačiču, za poučno nagrado, ki nam bo vedno ostala v lepem spominu. Hvala tudi vodiču Andreju iz turistične agencije Pozejdon turizem za poučno pot do Maribora in nazaj; njegove anekdote ter razlage so nam zagotovo popestrile pot.

Zgodovina, kakršnakoli že je, je bila in bo vedno del nas. Naj s to mislijo zaključimo naše miselno popotovanje o zanimivih doživetjih z izleta.

*8. in 9. razred Osnovne šole
Partizanska bolnišnica Jesen Tinje
z mentorico Majo Špes*

DOBRO JE ...



... SVEŽE.

Kupujem, kar dozori v naravnem okolju,
in uporabim sveže.

www.jemdomace.si



PROGRAM KAKOVOSTI PRODUKCIJE
Slovenski kmetijski svet za kakovostno proizvodnjo Evropske unije in države



Jem Domáče
SPLETNA TRŽNICA

MINISTRSTVO ZA PROPAGANDO ARTIZAN

IZ ZAKULISJA BNK 2022, KI JE KONČNO SPET POTEKAL V ŽIVO!

Po dolgem času smo lahko na Srednji šoli Slovenska Bistrica izvedli tradicionalni božično-novoletni koncert, ki smo ga že vsi nestrpno pričakovali. Koncert so profesorica Ana Sandrin ter profesorja Robert Obrul in Gregor Artnik skupaj z zborom, bendom, Vidom Šteinfelserjem in odlično odrsko ekipo pripravljali več mesecev. Izbrali smo tako slovenske kot angleške pesmi.

Resne priprave so se začele že v torek, 8. novembra 2022, ko smo se vsi pevci, bend in nekaj profesorjev odpravili v Dom sv. Jožefa v Celju, kjer so dva dni potekale intenzivne pevske vaje. Tako smo se večino pesmi naučili že v začetku novembra, kljub temu pa nam je ostalo še ogromno dela. Pevci smo se dobivali med glavnimi odmori ter po koncu pouka in skupaj s profesorico vadili pesmi. V soboto, 19. decembra 2022, je potekala generalka. Zjutraj smo se upeli v učilnici 101. Vaje so potekale do pol-

dneva, nato pa smo bili eno uro prosti, zatem pa vadili do 15.30. V torek, 20. 12. 2022, je končno napočil dan, na katerega smo vsi čakali. Zjutraj smo se vsi dobili ob 8.30 ter izvedli generalko. Ob 11.00 je potekal prvi koncert za okoliške osnovne šole. Za nastopajoče je bila to prva »resna generalka«. Opazili smo, da moramo popraviti še nekaj stvari. Uro pred pravim koncertom smo se dobili ter izvedli še zadnje popravke. Končno smo bili pripravljeni na nastop!

Vsi smo bili oblečeni v božične barve, razigrani, nasmejani in malenkost živčni. Pevski zbor je dobro nastopil ter pokazal svoje sposobnosti. Bend je zaigral vse pesmi brez napak. Začeli smo s pesmijo *Dreaming of White Christmas*, ki so jo zapeli solisti. Nato pa so sledile naslednje pesmi: *Winter Wonderland*, *A beautiful time*, *Snežinki*, *All I want for Christmas*, *Santa Claus is coming to town*. *Shake up Christmas* je poživil celotno prestavo, saj smo pevci odšli s svojih mest ter zraven malo zaplesali. Koncert je potekal veliko bolje kot prvič. Mnoge je presenetil voditelj Vid. Njegova plesna točka ob pesmi *Snowman* pa je s soplesalko Zaro pričarala res čarobno vzdušje. Sledila sta še Lepa božična noč in *Rocking around the Christmas*

V šolskem letu 2023/2024 vpisujemo v programe:

- gimnazija (56 dijakov),
- ekonomski tehnik (28 dijakov),
- metalurški tehnik (28 dijakov),
- trgovec (26 dijakov),
- ekonomski tehnik – poklicno-tehniški program (28 dijakov).

Šola odličnih dosežkov na:

- tekmovanjih iz znanja,
- področju raziskovalnega dela,
- splošni in poklicni maturi ter zaključnem izpitu,
- mednarodnih olimpijadah iz matematike, astronomije in naravoslovja

In nepozabnih doživetij:

- mednarodni projekti (Erasmus+, Mladi v akciji),
- pevski zbor in band,
- dramska in lutkovna skupina,
- medgeneracijsko sodelovanje in prostovoljno delo,
- košarka, odbojka, nogomet, ultimate frizbi,
- krožki na vseh področjih ...



Srednja šola Slovenska Bistrica



Za podrobnejši utrip življenja in dela na šoli nas poiščite tudi na:



sssb_uradna



<https://www.facebook.com/sssb.si/>

Šola, kjer ustvarjamo več kot spomine. Pridružite se nam.



Foto: foto Brbre

Tree, ki so jo zapele manjše skupine vsakega glasu. Prese- netil pa nas je tudi nastop učiteljev. Profesorska vokalna skupina je namreč zapela pesem *Hallelujah*. Gledalci ter pevci so ob njihovem prepevanju z lučkami povzdignili razpoloženje v prostoru.

Koncert smo polni zadovoljstva zaključili s tradicionalno pesmijo *Božično drevo*. Ob izhodu smo zbirali prostovoljne prispevke, nato pa vse sodelujoče ter obiskovalce povabili na skodelico toplega čaja, piškote ter prijeten klepet.

Izjave sodelujočih dijakov in dijakinj

LARISA: Bil je res pravi božični koncert, v katerem so vsi uživali. Scena je bila lepo okrašena in program v redu organiziran. Všeč mi je bila pevska točka učiteljev.

NINA: Nasploh je bil to res velik projekt, veliko organizacije in napora. Veliko petja, ampak se je na koncu splačalo, ker smo vse v redu izpeljali. Ker rada pojem, sem res uživala v tem. Zelo nas je pohvalila tudi moja mami.

ŽANA: Menim, da je koncert izpadel odlično. Pesmi so bile poznane, vesele in božično obarvane. Menim tudi, da so bili gledalci zadovoljni s koncertom.

TAJA: Ful je bilo fajn, praznično vzdušje. Koncert je zelo hitro minil. Občinstvo je bilo tudi navdušeno in zadovoljno. Zadnjo pesem *Božično drevo* bi pa edino lahko malo boljše in glasnejše zapeli.

ŠPELA: Kar pričaralo je neko čarobnost in domačnost. Zelo sem uživala.

Ema Pogorevc, 2. a

VSE NAJBOLJŠE, VRTEC BLAŽE IN NEŽICA!

Vrtec Blaže in Nežica je majhen, a simpatičen katoliški vrtec s koncesijo, ki že 15 let deluje na podlagi nacionalnega Kurikuluma za vrtce in otrokom s svojo lego in okolico ponuja številne dodatne možnosti celostnega razvoja. K pristnim in odprtim odnosom težimo tudi pri povezovanju z ožjim in širšim družbenim okoljem ter še posebej pri povezovanju z našimi starši. Slovenska kultura, prazniki in običaji so naše pomembno vodilo pri načrtovanju dejavnosti v igralnicah. Vse od obstoja je naš vrtec obiskovalo že več kot 600 otrok. Trenutno poslujemo s petimi igralnicami, polnimi veselja ter pedagoške vneme.

Iz našega vrtca se pogosto slišita angleški in španski jezik, ki pomembno bogatita našo pedagoško dejavnost. Pogosto se iz našega vrtca slišijo zvoki harmonike, ki spremljajo našo uspešno folklorno skupino. Vrtec pa je hkrati tudi humanitarna in prostovoljska organizacija. Vsako leto zberemo več sto kilogramov hrane, ogromno igrač in oblačil, vse to podarimo družinam na območju Slovenske Bistrice in tako polepšamo življenje tistih, ki so pomoči resnično potrebni.

Že vrsto let zapored v vrtcu deluje Lutkovno gledališka sekcija Kulturnega društva Slomšek, ki pripravlja številne zanimive predstave, namenjene tako predšolskim



kot šolskim otrokom, na področju gibalnih dejavnosti pa uspešno sodelujemo z Gibalnico HopHop, ki za naše otroke izvaja dodatni športni program. Dogodke iz vrtca objavljamo na naši spletni strani www.slomskov-vrtec.si, najdete pa nas tudi na Facebooku – @slomskovvrtec. V mesecu marcu bo v našem vrtcu potekalo vpisno obdobje za novo šolsko leto. Vabljeni vsi, ki vas zanima naš vrtec, da nas obiščete in si ogledate naše igralnice ter čudovito vrtčevsko igrišče.

V tem šolskem letu torej naš vrtec s ponosom praznuje svojo 15-letnico obstoja, zato se ob tem jubileju otrokom in njihovim staršem iz srca zahvaljujemo za zaupanje in vso dobro voljo, ki si jo ob vzgoji naših najmlajših delimo skozi vrtčevsko obdobje. Vrtcu v prihodnosti želimo še mnogo zanimivih dogodivščin ter razigranih let. Vse najboljše, Slomškov vrtec!

Aleš Točaj, mag. prof. zgod. uč. in pouč.,
ravnatelj Vrtca Blaže in Nežica



Že skoraj štiri šolska leta je minilo, odkar smo se povezali z društvom Tačke pomagačke in poskušali obogatiti naš pouk. Od takrat naše učence nekajkrat letno s svojimi obiski razveseljujeta terapevtski pes Oli in njegova vodnica Jana.

Prisotnost psa pri pouku učence motivira, razveseli in jim popestri pouk. Spodbujajoče je že samo dejstvo, da bo

učence obiskal kuža. Pred prihodom psa imajo določeno nalogo, ki jo morajo vsak dan opraviti. Za uspešno opravljeno nalogo dobijo nalepko s podobo psa in določenemu številu nalepk sledi nagrada, in to je prihod psa k učni uri.

Ker je število Oiljevih obiskov v enem šolskem letu omejeno, skušamo vanje vključiti čim več učencev naše šole, saj pri učencih s posebnimi potrebami pes pomaga razvijati fizične, socialne, čustvene in kognitivne sposobnosti. Učitelji opažajo tudi pozitivne vplive pri učencih, ki imajo težave na vedenjskem področju. Pes deluje tudi pomirjajoče in v posamezniku zbudi pristni stik z živim bitjem ter nežnost.

Psa vključimo v pouk k različnim predmetom in na različne načine. Je njihov pomočnik pri učni uri, z njimi se giba, jim prinese naloge ali jim jih pomaga izpeljati. Zadnji del učne ure je namenjen temu, da Oli pregleda, ali so vse naloge vsi opravili uspešno, in jim podeli prav posebno štampiljko s svojim imenom. Učenci odidejo od ure mirni in zadovoljni. Tudi ko pes ni fizično prisoten na šoli, se učenci radi pogovarjajo o tem, kdaj bo spet prišel, in si s tem polepšajo dan.

*mag. Kristina Višaticki,
specialna pedagoginja*

ZA KCOJ AL' PA SAMO ... TAKO ŠE VEDNO KUHAMO V MAKOLAH!

Kuhanje je izobraževalni proces s posebnimi učinki in rezultati

Kuhanje, pa naj bo priložnostno ali vsakodnevno, je vedno proces, skozi katerega prihajamo do drobnih ali velikih odkritij. Kuhanje lahko v polnem pomenu šteje med gradnjo življenjskih spretnosti, saj s pomočjo poskušanj receptov ali rezultatov drugih spreminjamo recepte, kuharske postopke in prakse, svoja dejanja in tudi prepričanja.

Kuhanje je proces, v katerega vključimo vse svoje čutne znanje.

Hrano gledamo, tipamo, vonjamo, okušamo in celo poslušamo zvoke ob kreiranju nove realnosti iz izbranih sestavin. S kuhanjem pridobivamo nove izkušnje za nap-

rej, se soočamo z novimi izzivi, jih rešujemo s poskusi, s preverjeno uspešnimi ali novimi, včasih tudi z napačnimi rešitvami. Pri kuhanju se nam odpirajo neskončne možnosti ustvarjanja, možnosti iskanja novih poti.

Ustvarjalno kuhanje tako postane način učenja, način življenja, kuhanje je v svojem bistvu vseživljenjsko učenje!

Vseživljenjsko učenje skozi kuhanje je pravi odgovor na izzive današnje družbe in prihodnosti ter vključenemu posamezniku omogoča bolj kakovostno, zadovoljno in zdravo življenje. Preverjanje in spreminjanje receptov, nenehno spremljanje in razvijanje, dopolnjevanje ter prilagajanje realnim potrebam posameznika, družine, družbe (za katero kuhamo) so vodila, ki nas usmerjajo k spremembam, izboljšanju in oblikovanju kakovostnega obroka. Vzpostavljen imamo celo nekakšen sistem preverjanja kakovosti, saj prehranjevanje samo predstavlja sprotno spremljanje in samoevalvacijo. Imamo pa še druge jedce in preizkuševalce, od katerih dobimo povratno informacijo o zadovoljstvu z našimi kreacijami. Skozi kuhanje posodobljamo recepte, postopke priprave in s prehrano tudi same sebe.

Kuhanje kot izobraževalni proces je vedno bolj učinkovito,



če ga osmislimo in se ga zavedamo.

Študijski krožki so kot neformalna oblika sodelovalnega učenja primeren poligon za takšno (medgeneracijsko) učenje, ki se izvaja v neposrednem okolju, kjer ljudje živijo. Ob prijetnem druženju si udeleženci sami zastavijo cilje in načrtujejo za izvedbo potrebne aktivnosti. Študijski krožek v Makolah deluje že 25 let. Krožkarji sodelujejo na prireditvah v kraju in se povezujejo z drugimi društvi. Ob zavedanju potrebe po celostnem dobrem počutju in zdravju ter krepitvi duha ne pozabijo na krepitev telesa in na srečanjih redno telovadijo, se rekreirajo. V študijskih krožkih učeči se odrasli tkejo nove nitke v svojih socialnih mrežah, se počutijo in živijo bolj zdravo, živijo bolje. Mojca Plaznik, nekdanja članica krožka, mamina pomočnica in somentorica, je kmalu pridobila licenco Andragoškega centra Slovenije za izvajanje študijskih krožkov in se vsako leto loteva inovativnih vsebin. Pri tem povezuje mlade in malo manj mlade krožkarje in krožkarice ter skrbi za nadaljevanje tradicije tako izvajanja študijskega krožka v Makolah, kakor tudi ohranjanja kulturne dediščine. Peka kruha in drugih dobrot v krušni peči, proučevanje starih iger in igrač, popraviljanje in rekonstrukcija starih igrač ter izdelovanje novih je le nekaj vsebin že izvedenih študijskih krožkov. Lokalna skupnost zagotavlja primerne prostore za izvedbo, da je krožek v lokalnem okolju. Ljudska univerza Slovenska Bistrica poskrbi za vodenje in koordinacijo, program pa sofinancira Ministrstvo RS za izobraževanje, znanost in šport.

Na zadnjem makolskem krožku so udeleženci iskali modrost priprave preprostih jedi, primernih tudi za današnji čas. Pri iskanju, zbiranju in izbiranju receptov so morali vsi vključeni sodelovati, opravljati vse nujno potrebne delovne in druge zadolžitve ter poskrbeti zase in za druge udeležence krožka. Pri preizkušanju receptov, torej

pri kuhanju, pa so se povezali še z Društvom gospodinj Makole. Za bolj »strokovno« preverjanje kakovosti rezultatov smo se tega preizkušanja udeležili tudi strokovni delavci Ljudske univerze.

Knjiga receptov *Za kcoj al' pa samo ... tako še vedno kuhamo v Makolah!* je oprijemljiv in slikovit rezultat krožka, kjer je zapisana modrost prednikov za lažji danes in boljši jutri. Z vonjem po tradiciji je v makolščini zapisana in za vedno ujeta kultura priprave jedi.

Naj služi kot pripomoček za učenje in ustvarjanje, saj zbrani in preizkušeni recepti v večini nimajo določenih količin. V času originalnih zapisov receptov gospodinje niso uporabljale tehtnice, ampak so skrbno načrtovale in preiščljeno uporabljale zalogo v shrambi ali kašči. Nasvet: »Količine prilagodi okusu in številu jedcev, sestavine pa temu, kar najdeš v hladilniku, shrambi in na vrtu. Prilagajaj in zapisuj svoje variante receptov ter jih predajaj naprej,« velja upoštevati še naprej.

Študijski krožki so ravno s tem prenosom modrosti tako posebni in dragoceni, saj z znanjem prednikov lahko živimo lažje danes in bolje jutri!

Darja Kušar



L J U D S K A
UNIVERZA SLOVENSKA
B I S T R I C A

Vabimo vas na marčevski predavanji, ki bosta v četrtek, 23. marca 2023

- ob 16.00 Šege in navade pomladnega cikla in
- ob 17.10 Take, za nasmejati.



Predavanja Janje Sivec, etnologinje in interpretatorke kulturne dediščine, nas bodo enkrat mesečno popeljala v zaklade svetovnega in slovenskega ljudskega slovstva. Spremljala nas bodo do poletja in se zaključila v času **vseslovenske akcije Tedni vseživljenjskega učenja 2023**, pod okriljem lokalnega koordinatorskega Ljudske univerze Slovenska Bistrica.

**Partizanska ulica 22
2310 Slovenska Bistrica
info@lu-sb.si, 041 682 596**

PRAVLJIČNI VEČER IN ZAKLJUČEK BRALNE ZNAČKE ZA ODRASLE

Zaključno prireditev devete sezone Vošnjakove bralne značke za odrasle smo doživeli v predprazničnem decembrskem času s pravljicarji iz različnih slovenskih splošnih knjižnic. Pripovedovalci so v nas pustili globoka sporočila o življenju in nas z izbrano zgodbo ter samosvojem načinom pripovedovanja ponesli v svet domišljije.

Že deveto leto zapored smo vas nagovarjali k sodelovanju in branju knjig s priporočilnega seznama Vošnjakove bralne značke za odrasle, ki vsako leto poteka od marca do novembra. Lani smo jo naslovili Dotik ljubezni, za temo smo izbrali Ljubezen. Ta je največkrat imenovano čustvo, najvznemirljivejše in najbolj zmedeno. Prinaša nam lahko največjo blaženost ali največjo bolečino, največ zmot ter hkrati največjo izpolnitev. Želimo si biti za-



ljubljeni, ljubljene, oboževani.

Mnogi med nami pa gojimo tudi ljubezen do knjige, besede in branja ter pripovedovanja. Tako so ob zaključku bralne značke vsem obiskovalcem večer obogatili pravljicarji: Lea Hedl in Sabina Kotnik iz Mariborske knjižnice, Marko Bezenšek iz Knjižnice Slovenske Konjice ter Tone Obadič iz Mestne knjižnice Ljubljana. Z glasbo pa sta nam ta večer božala ušesa Ana Fric Kovač in Tilen Požgan.

Zagotovo lahko trdimo, da je bila lanska izbrana tema zadetek v polno, da smo resnično ponosni in veseli, da imamo tako dobre bralce. Sodelujočih je vsako leto več in letos smo prejeli rekordnih 138 izpolnjenih zložen. Iskreno čestitamo vsem udeležencem Vošnjakove bralne značke za odrasle. Vznemirjeno in radovedno pričakujemo novo sezono branja in vas že nagovarjamo, da se nam pridružite v jubilejni deseti sezoni.

Tanja Jakolič

Novo za člane knjižnice **BAZA SLOVENSКИH FILMOV**

Člani Knjižnice Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica si lahko brezplačno izposojate filme na spletnem portalu **BAZA SLOVENSКИH FILMOV – BSF**. Bazo slovenskih filmov vodi Filmoteka, zavod za širjenje filmske kulture.

Portal nudi e-dostop do arhiva slovenske filmske produkcije in filmske produkcije, pri kateri so sodelovali slovenski filmski ustvarjalci. Portal BSF omogoča enostavno in napredno iskanje (po žanrih, nagradah itd.). Vsebine BSF lahko izbiramo tudi na Cobiss+ ali mCobiss.

Za registracijo obiščite spletni naslov <https://bsf.si> in kliknite na gumb Vpiši se v zgornjem desnem predelu zaslona. Nato si ustvarite uporabniški račun s klikom na povabilo tukaj. Povezava vas bo odpeljala na stran za registracijo. V polja vnesite svoje podatke, izberite si varno

DOBRO JE ...

... ZDRAVO.

Brez umetnih dodatkov in konzervansov.
E-je pa najdem edino v svežem zelju.

www.jemdomace.si

geslo in PIN-številk, s katero boste lahko hitro (brez vsakokratnega vpisovanja gesla) potrjevali izposoje filmov. Ko ste pripravljeni, kliknite na gumb Registracija. V svojem e-poštnem predalu boste našli sporočilo, s katerim aktivirate svoj uporabniški račun. S klikom na potrditveno povezavo ali na gumb za potrditev računa boste preusmerjeni neposredno na svoj uporabniški profil v Bazi slovenskih filmov, kjer boste imeli na voljo dodatne možnosti upravljanja s svojim uporabniškim računom. Na seznamu poiščite svojo knjižnico in kliknite na povezavo. Sistem vas bo vprašal po številki izkaznice in geslu za Cobiss (geslo storitve Moja knjižnica). Če je vaša članarina potekla ali imate v knjižnici neporavnane obveznosti, povezava ne bo mogoča. S potrditvijo izposoje začne teči časovno obdobje 48 ur, ko je članu knjižnice omogočena aktivacija ogleda. Ko se ogled aktivira, je ogled izbranega filma mogoč še 48 ur od aktivacije. Filme si lahko ogledate na računalniku (možnost predvajanja na TV), tablici ali pametnem telefonu. Za ogled filma potrebujete internetno povezavo. Podrobna navodila za



izposajo filmov najdete na https://bsf.si/documents/61/Navodila_za_izposajo_filmov.pdf.

Tanja Jakolič



Z velikim veseljem smo v Knjižnici Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica na literarnem večeru gostili priljubljenega komika, podcasterja, voditelja, pisatelja in glasbenika Jureta Godlerja. Pogovor je vodil Gregor Zalokar.

Jure Godler se nam je prikupil s številnimi vlogami tako na televiziji, radiu kot tudi na odrih. V zadnjih nekaj letih pa se je na domačem knjižnem zemljevidu uveljavil še kot odlični pisatelj. Leta 2019 je izdal svoj dramski prvenec *Predsednikova norost*, tragikomedijo v dveh dejanjih, ki govori o tem, kaj bi se zgodilo, če bi predsednik države postal tako nesposoben, da bi to vplivalo na njegovo vodenje države. Zatem sta v vohunskih avanturah izšli satirični kriminalki *Casino Banale* in *Vohun*, ki me je okužil, kjer glavna junaka rešita Slovenijo in nato še Evropo. Štorasta tajna agenta sta v zadnjem, tretjem

delu Doktor Nobody na najtežji preizkušnji doslej – rešiti svet in hkrati preživeti.

Vsebine Godlerjevih knjig temeljijo na lastnih, avtorjevih zgodbah, v katerih so odlični slovenski humor, dogodivščine glavnega junaka z rahlo amnezijo, napeto akcijo z aktualnimi domačimi in družbenimi temami. Jure Godler nam je hudomušno zaupal, da v kolikor prepoznamo katerikoli lik, je to zgolj in samo naključje. Rad ima, da se zgodba bralca dotakne, da vsebina ni žanrsko usmerjena samo v eno smer in da ga pri opisu prostora, kjer se zgodba odvija, v mislih preseli prav tja v ta kraj. Zato vedno piše o krajih, kjer je že bil in jih dobro pozna, ter tako na neki način vključi tudi potopis. Pri procesu ustvarjalnega pisanja vedno najprej zapiše osnovno zgodbo z



vsebinsko zamislijo, ki je napisana na nekaj straneh in se kasneje razvija, odpira bolj na široko z dialogi, akcijo. Že takoj v začetku nastajanja ve, kam nas zgodba pelje. Zase pravi, da je človek ritualov, da ga zanimajo stvari iz preteklosti, ki so bile včasih tako zelo popularne in druž-

beno pomembne. Na primer, kje mešajo najboljši martini. Tisti pravi, močno ohlajen z ginom in olivo. Zaupal nam je, da že izdani trilogiji sledi vsaj še en del, če ne še kakšen več. Če bodo le glavni junaki preživeli.

Tanja Jakolič

PREDSTAVITEV KALIGRAFSKIH PISAV

Tekst navdahne in črke zaplešejo

Vsako leto v januarju obeležujemo teden pisanja z roko, katerega namen je ozavestiti mlajše in starejše o pomenu pisanja z roko, spodbuditi, vzpostaviti družbeno pozitiven odnos do pisanja z roko, poudariti pomen razvoja individualnosti, vplivati na razvoj finomotorike pri mlajših in starejših ter izraziti spoštovanje in naklonjenost, saj je pisanje z roko bolj osebno.

Ob tednu pisanja z roko smo v osrednji knjižnici pripravili predstavitev kaligrafskih pisav, ki so najpogosteje v uporabi. Pisave je na zanimiv in nazoren način predstavila



Foto: Janja Pepelnak

Natalija Resnik, ki se s kaligrafijo ali lepopisjem ukvarja že dvaindvajseto leto. Svoje znanje na tečajih rada predaja drugim in poudarja, kako pomembno je, da pisanje z roko ne gre v pozabo, posebej pri mlajših generacijah, kjer igra pomembno vlogo pri razvoju možganskih funkcij.

Poslušalci so dobili nazoren vpogled v kaligrafijo, saj so izvedeli vse, kar je za pisanje potrebno. Predavateljica je predstavila razvoj pisav, različna kaligrafska pisala in uporabo le-teh, najpogosteje uporabljene pisave, ki se pri kaligrafiji uporabljajo, ter raznoliko uporabnost, saj lahko z njimi lepo izpišemo priznanja, pohvale, listine, voščila, lepe misli in še kaj. Predstavitve je popestrila z branjem navdihujočih verzov, saj meni, na nas tekst pogosto navdahne in črke zaplešejo.

Ob koncu je še poudarila, da je kaligrafija lahko tudi meditacija, saj je treba pri pisanju svoje misli osredotočiti le na pisavo in umirjeno ter počasi voditi pero po papirju.

Janja Pepelnak

PRI **Mercator CENTRU**

**FIZIOTERAPIJA
LIMFOTERAPEVT
ORTOPED
DERMATOLOG**

Brez čakalne vrste. Tudi na vašem domu!
Za naročilo in termin
pokličite na tel.število:
041 658 998
Vse je samoplačniško.

LITERARNI DOPOLDAN OB KULTURNEM PRAZNIKU

Osrednjo knjižnico v Slovenski Bistrici je v četrtek, 9. februarja, obiskal slovenski pisatelj Luka Sternad iz Gornje Radgone, ki ustvarja pod psevdonimom Stan Dirdeny. Osnovnošolcem iz 2. osnovne šole je predstavil svojo fantazijsko knjižno zbirko Vagabundi, s katero nas vabi, da se potopimo v svet, poln mistike, fantazije in skriv-

nostnih pustolovščin, ki nikogar ne bodo pustile ravnodušnega. V knjižni seriji sledimo zgodbam mladih popotnikov, ki so se sredi zime podali na skrivnostne poti, užete v časovno zanko.

Luka oziroma Stan se je razgovoril o različnih temah. Med drugim je pojasnil, kako je nastal njegov psevdonim, kaj ga je spodbudilo k pisanju njegove prve knjige, kateri so bili njegovi vzorniki, razkril je, kakšni so bili njegovi začetki v poklicu pisatelja, kakšen je njegov glavni namen ustvarjanja, na kratko je opisal glavne junake svojih zgodb, večkrat je izpostavil knjige, ki so ga navdušile nad žanrom fantazije, razkril pa je tudi, o čem bomo lahko brali v njegovih novih dveh knjigah, ki bosta nastali po zaključku knjižne serije Vagabundi.

Stan si želi v knjižnem svetu pustiti pečat, po katerem se ga bodo ljudje spominjali še dolgo po tem, ko nje ga več ne bo, zato ni nič nenavadnega, da so njegove



Foto: Tanja Jakolič

želje in sanje temu primerno ambiciozne. Pred kratkim je sklenil dogovor z eno izmed slovenskih založb, ki bo celotno serijo Vagabundi grafično prilagodila in odela v novo, bolj svežo in veliko privlačnejšo podobo. Njegova velika želja je knjige prevesti, saj želi bralce osvajati tudi na tujem trgu, hkrati pa sanja tudi o tem, da bi njegove knjige nekoč priredili v televizijsko serijo.

Doroteja Fric

CAMINO SE LAHKO SKRIVA V BLIŽNJEM KOTIČKU

V osrednji knjižnici smo na literarnem večeru gostili Janjo Vidmar, eno najbolj priznanih in branih slovenskih pisateljic, prejemnico številnih nagrad za mladinsko književnost, ki se v zadnjem obdobju vse bolj posveča pisanju literature za odrasle.

Obiskovalce je ob slikovnem gradivu in pohodniških utrinkih popeljala po poteh Camina (Niti koraka več, 2021), toskanskih Apeninov in puščave Accona (V koraku z volkom, 2022) ter po skritih kotičkih južne Krete (Koraki dvojine).

Na literarnem večeru je avtorica predstavila svojo prvo načrtovano potopisno trilogijo. Vsi trije deli imajo enako načrtovano formo. Bralci že lahko beremo prva dva dela, medtem ko bo sklepni, tretji del izšel v prihajajočem poletju ali zgodaj jeseni (Koraki dvojine). V prvem, Niti koraka več, in nadaljevalnem delu V koraku z volkom lahko podoživimo pot glavne junakinje, spoznamo vse pasti na poti, skupaj z njo doživimo čustven vrtiljak po poti do ponovne volje do življenja in ljubezni, vso čudovito pokrajino ter še in še. Že izdani deli sta več kot unikaten potopis o pokrajini in posameznih krajih. Besedilo v knjigah spremljajo recepti iz določenih pokrajin, geografske značilnosti, fotografije skoraj vseh mest, kjer so nekateri



Foto: Tanja Jakolič

popotniki izgubili življenje, izjemne fotografije pokrajine, ki bralce kar ponesejo na dejansko pot, in vsa možna občutenja na njej. Sama zgodba je fiktivna, medtem ko je vse ostalo še kako resnično.

Tik preden smo se razšli, nas je Janja opomnila, da je Camino lahko tu, čisto blizu nas, v bližnjem kotičku, če se le tako odločimo.

Tanja Jakolič



AVTOSPICA
GOTOVINSKO ODKUPIMO VAŠE VOZILO
ODVAJ. PREPEL. GOTOVINA TARIFA

031-444-322
PRODAJA RABLJENIH VOZIL

Damir Ruedl s.p.
Kovača vas 9
Slovenska Bistrica
avtospica@gmail.com



www.avtospica.si

GOTOVINSKI ODKUP RABLJENIH VOZIL NE GLEDE NA LETNIK, CENO ALI STANJE VOZILA
PRODAJA RABLJENIH VOZIL • MENJAVA STARO ZA STARO
POPOLNAMO VAM LEASING ALI KREDIT
UREDIMO UGODNO FINANCIRANJE NA POLOŽNICE ALI TRAJNIK

NOVA SLIKANICA KNJIŽNICE JOSIPA VOŠNJAKA SLOVENSKA BISTRICA

Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica je v začetku meseca februarja izdala slikanico z naslovom Knjižničarka. Slikanica predstavlja prvo knjigo iz sklopa z naslovom Poklici v slikanici, v katerem bo izšlo predvidoma deset poučnih slikanic, vsaka izmed njih pa bo predstavljala enega od poklicev, ki jih otroci ne poznajo prav dobro. Avtorica besedila Mojca Plaznik Plavec v slikanici Knjižničarka skozi oči deklice Ive in njenega medvedka Bena mladim bralcem razkriva, kaj vse počnejo knjižničarji v svojem poklicu, hkrati pa jih seznanja s knjižnico kot ustanovo, v kateri ne tečeta le izposoja in vračanje gradiva, ampak se v njej odvija še ogromno zanimivih dogodkov in prireditev. K besedilu, ki je natisnjeno z velikimi tiskani-



mi črkami, je čudovite ilustracije prispevala mlada ilustratorica Ana Ploj. Ilustracije so v toplih barvah, liki so prisrčni, okrogloglični, z velikimi, zvedavimi očmi in so ustvarjeni kot nalašč za to, da jih otroci vzljubijo in se z njimi identificirajo.

Razstava ilustracij je na ogled v pionirski knjižnici Knjižnice Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, slikanico pa lahko kupite pri izposojevalnem pultu in v vseh krajevnih knjižnicah.

M. P. P.

SLAVNOSTNA AKADEMIJA OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU

Zveza kulturnih društev občin Makole, Poljčane in Slovenska Bistrica je 6. februarja v Viteški dvorani Bistriškega gradu pripravila slavnostno akademijo ob slovenskem kulturnem prazniku. Na prireditvi so podelili tudi Romihova priznanja in nagrade Zveze kulturnih društev Slovenije.

Slavnostni govornik je bil dr. Franci Pivec, predsednik Zveze kulturnih društev Slovenije. Pivec je med drugim spomnil na Franceta Prešerna in njegov čas, ki kulturnim ustvarjalcem ni bil naklonjen, hkrati pa je opozoril, da danes ni nič drugače in da se tudi življenje ljubiteljske



Foto: Jan Kolar

kulture spreminja.

Plaketo Štefana Romiha za življenjsko delo je prejel KUD Štefan Romih s Črešnjevca, priznanji Štefana Romiha pa so podelili Gregorju Drosku iz KUD-a Andreja Stefanciosa Studenice in Rozaliji Bauman iz DPD Pragersko. Priznanja sta vročila Marija Bračič, predsednica Odbora za priznanja Štefana Romiha, in Blaž Gregorič, predsednik ZKD občin Makole, Poljčane in Slovenska Bistrica.

Na prireditvi so podelili tudi tri nagrade Zveze kulturnih društev Slovenije. Priznanje ZKDS z zlato medaljo je prejel KUD Štefan Romih Črešnjevec, dobitnika priznanj ZKDS pa sta KUD Lojzeta Avžnerja Zgornja Ložnica in KUD Frajhajmska godba.

Slavnostno akademijo so popestrili z bogatim kulturnim programom.

T. A.



Kdaj ste nazadnje peli?

VSESLOVENSKO PETJE S SRCI

Letos se bomo že šestič povezali širom po Sloveniji in zunaj naših meja v skupnem prepevanju slovenskih pesmi, ki nas povezujejo in nagovarjajo, da ohranjamo tradicijo, kulturo in jezik. Prepevali bomo 23. aprila in 24. aprila med 10. in 11. uro, na dan zelenega Jurija.

Z zvokom smo povezani že od spočetja. S prvim lastnim zvokom pridemo na ta svet, nato nas mamin glas potolaži, uspava, Kot otroci pojemo in plešemo. Z vstopom v šolo in vključitvijo v pevski zbor pa nas ta označi, ali smo pevci ali nismo. Ali je to res tako?

Glasilke so mišica – bolj jo treniraš, boljše postanejo. Zato bi na tem mestu dala primerjavo s športom. Vsi lahko tečemo, eni hitreje, eni počasneje, eni vrhunsko. Odvisno, koliko energije vložimo v dejavnost. Za vrhunske rezultate pa moramo imeti še talent. Enako je pri petju. Glasilke so v našem telesu kot črpalka, ki ustvarja znotraj nas energijo, in so povezane z delovanjem možganov. Ko pojemo, se s tresljaji v možganih aktivira desna hemisfera, kjer je center za intuicijo, kreativnost, čustva. V tem delu možganov se informacije ohranijo s podobami in vzorci in so sposobne ustvariti celotno sliko, idejo. Ko pojemo, globlje dihajo, zato hkrati iz pljuč odstranimo slab zrak in jih napolnimo s svežim, zato jih s tem tudi očistimo.

S petjem vplivamo na čustvene in duhovne procese znotraj nas samih. Spomnimo se, da nas pesem bodri, razveseljuje, umirja, odpravlja občutek osamljenosti, depresije, stresa. Kadar pojemo skupaj v družbi, nas to poveže v celoto, skupno misel in harmonijo z vsemi udeleženci. Navda nas s pozitivno energijo. Počutimo se bolje in bolj zdrave.

Naš glas nosi frekvenco zvoka in z zvokom lahko vplivamo na celično strukturo vode, ki jo ima telo (spomnimo se na poskuse dr. Emota in strukturo vode, če se spremeni misel ali zvok). Lasten glas blagodejno vpliva na celice, kajti točno takšno frekvenco naše telo potrebuje za lastno zdravljenje. Samo spomnimo se, kako se nam glas spremeni, če nismo zdravi. Bolj ko okrevamo, boljši glas imamo.

Dejstva so, da v svetu že obstajajo klinike, ki zdravijo težke bolezni, kot so demenca, alzheimerjeva bolezen, po-



sledice možganske kapi prav s petjem.

Zakaj potem ne bi prepevali vsaki dan, sami ali v družbi? Pred šestimi leti je nastala pobuda **Vseslovensko petje s srci**, da bi tudi Slovenci imeli svoj praznik, s katerim bi obeležili svoj obstoj, tradicijo, kulturo, jezik. Prav malo se zavedamo, kakšna vrednost je, da še ohranjamo izročila naših prednikov. Slovenci smo narod z največ pevskih zborov na kvadratni kilometer na svetu, zato je prav petje lahko tisto, s čimer označimo svoj obstoj na zemljevidu. Veliko izročil se je že izgubilo, zato je zadnji čas, da se spomnimo modrosti prednikov in jih prenesemo na mladi rod. Globalizacija in tehnologija, s katero smo obdani na vsakem koraku, ima zelo nevarne pasti. Zato zavedanje o tradiciji, vrednotah, skupnem delovanju, povezovanju, sodelovanju še kako kliče na pomoč. Dokler se bo na naših tleh pela slovenska pesem, tako dolgo bo obstajal naš rod.

Letos se bodo Vseslovenskemu petju s srci množično pridružili tudi zamejski Slovenci in tisti, ki živijo širom po svetu. V naši občini so se vsako leto prepevanju priključili Gimnazija Slovenska Bistrica, 2. OŠ in vrtec s svojimi enotami. Odzivi otrok in zaposlenih so bili navdušujoči.

Oddaja apartmajev v Izoli (Simonov zaliv).
Apartmenti so klimatizirani in ogrevani
in se oddajajo skozi vse leto.

Informacije in rezervacije:
gsm: 031 704 210
 e-mail: impol-stanovanja@iol.net
 spletna stran: impol-stanovanja.si

IMPOL STANOVANJA d.o.o.
 Partizanska ul. 39
 2310 Slovenska Bistrica

Veliko ljudi je prepevalo v krogu svoje družine, kar je vodilo dogodka, da se družina znova bolje poveže.

Na jurjevo, to je v **nedeljo, 23., in v ponedeljek, 24. aprila, med 10. in 11. uro** skupaj pojemo. Po tradiciji zeleni Jurij nosi zeleno vejico po hišah za obilje in zdravje. Moto pobude **Vseslovenskega petja s srci** je, da si ga sami priključimo v hišo, da bomo imeli ti dve vrednoti v svojem domu. Pojemo lahko povsod, doma, na sprehodu, v službi, šoli, vrtcu, starostnem domu, na kavču, na izletu, v avtu ... Ne potrebujemo denarja, le voljo in miselno naravnost. Zamislite si, da bi vsi za trenutek pozabili na težave in skupaj strnili misel na lepo, dobro, ljubezen, radost, sre-

čo, mir, svobodo. Da skupaj po vsej domovini in zunaj naših meja ubrano zapojemo. Povejmo to sosedu, znanцу, prijatelju, sorodniku. Če več ne znamo besediti, si jih poiščemo na spletnih straneh, kot sta www.besedilo.si ali www.vseslovenskopetje.si, na Youtube kanalu Vseslovensko petje 2023. Zagotovo pa se še na kakšni knjižni polici znajde pesmarica tistih lepih ljudskih pesmic, ki so bile naša popotnica skozi odraščanje. Zakaj ne bi tudi naša mladina znova stopila bolje v stik z našo besedo in modrostjo, ki je v teh pesmih zapisana.

Matea Brečko

VITO DRAGIČ IN LUCIJA TARKUŠ ZNOVA NAJBOLJŠA ŠPORTNIK IN ŠPORTNICA

V Bistriškem gradu so 17. februarja razglasili najboljše športnike in športnice v občini Slovenska Bistrica. Športna zveza Slovenska Bistrica je na športno-zabavni prireditvi Športnik leta Občine Slovenska Bistrica 2022 s priznanji nagradila kolektive leta, perspektivne športnike, perspektivno ekipo in športne delavce, na prireditvi so podelili tudi posebna priznanja.

Prestična naslova športnice in športnika leta sta znova osvojila ena najboljših slovenskih športnih plezalk Lucija Tarkuš, članica Alpinističnega kluba Impol Slovenska Bistrica, in najboljši slovenski judoist leta 2022, Vito Dragič, član Judo kluba Impol.

Lucija Tarkuš, članica Alpinističnega kluba Impol Slovenska Bistrica, si je drugič zapored prislužila naziv najboljše športnice leta v občini. Kljub poškodbi rame, ki ji je preprečila še večje uspehe, je tudi v letu 2022 dosegla nekaj vrhunskih rezultatov. Na evropskem mladinskem prvenstvu v nemškem Augsburgu je osvojila bronasto medaljo v težavnostnem plezanju. Na svetovnem mladinskem prvenstvu v ameriškem Dallasu je bila v težavnosti sedma, v balvanskem plezanju pa je bila enajsta. Poleg tega je na tekmi evropskega mladinskega pokala v francoskem Chambéryju osvojila četrto mesto. Na zadnji tekmi državnega prvenstva v Kranju je zasedla drugo mesto v težavnosti pri članicah in pri mladinkah zmagala v skupnem seštevku v balvanih in težavnosti.



Foto: Anika Predan

»Vesela sem, da Občina ceni moje dosežke, in res sem hvaležna, da so me izbrali za športnico leta. V tem letu si želim kakšne medalje v svetovnem pokalu. To je tudi leto olimpijskih kvalifikacij, konkurenca je zelo močna in tudi kvota zelo majhna, so pa olimpijske igre zagotovo eden izmed mojih ciljev,« je poudarila najboljša slovenjebistriška športnica.

Vito Dragič je že petič in hkrati četrtič zapored najboljši športnik v občini. Član Judo kluba Impol je v preteklem letu dosegel vrsto vrhunskih dosežkov, med drugim je v alžirskem mestu Oran osvojil naslov sredozemskega prvaka. Zmagal je tudi na tekmi svetovnega pokala v Sarajevu in na mednarodnem turnirju Pohorskega bataljona v Slovenski Bistrici. Na tekmi svetovnega pokala v avstralskem Perthu je osvojil drugo mesto, na svetovnem prvenstvu v Taškentu v Uzbekistanu in na evropskem prvenstvu v bolgarski Sofiji pa je bil deveti. Na državnem članskem prvenstvu v Novi Gorici je osvojil drugo mesto. »Celo življenje sem delal, da bi se kvalificiral na olimpijske igre, da postanem olimpijec. Te lovorike, ki jih osvajam, so za en nivo nižje od nastopa na olimpijskih igrah.

Če sem vse življenje posvetil temu, zakaj še ne bi v tem letu stisnil zob in poskusil, da ne živim v življenju z mislijo, kaj če bi mi uspelo ... To bi me verjetno najbolj bolelo pri srcu. Treba je poskusiti in upam, da bom blizu,« je o

glavnem cilju letošnje sezone povedal Vito Dragič. Prireditev Športnik leta so popestrili nastopi učencev Glasbene šole Slovenska Bistrica in komik Nejc Petek.

Tomaž Ajd, Jože Fajs



V Radencih so konec preteklega meseca med 27. in 29. januarjem potekala državna posamična in ekipna šahovska prvenstva v hitropoteznem in pospešenem tempu. Naši šahisti so se ponovno odlično odrezali. Nastopili so

z dvema ekipama v postavah: Žan Tomazini, Peter Kokol, Aljoša Tomazini, Predrag Marčeta in Kristijan Breznik, Simon Špacapan, James Tomazin in Marijan Svenšek.

Na ekipnem pospešenem prvenstvu so zaostali samo za ekipama iz Ljubljane in Maribora ter končali na odličnem **3. mestu**. Druga ekipa pa je zasedla zelo dobro **12. mesto**. Naslednji dan so dobre igre ponovili tudi na ekipnem hitropoteznem turnirju in zasedli končno **5. in 16. mesto**. Med posamezniki se je izkazal **Žan Tomazini**, ki je oba posamična turnirja končal na **5. mestu**. Simon Špacapan je bil 39.

1. ekipa Šahovskega kluba Impol: Žan Tomazini, Predrag Marčeta, Aljoša Tomazini, Peter Kokol
ŠK Impol tako nadaljuje s serijo odličnih rezultatov v zadnjih letih, novi izzivi pa prihajajo že konec meseca marca, ko bo v Zagorju ob Savi potekal Pokal Slovenije.

Aljoša Tomazini

Paketi **vec**
neomejena komunikacija

EON TV TIDAL

OD **9,9€** /MES
z družinskim popustom

Premikaj meje mogočega

v nagrajenem 5G omrežju

5G GLOBAL WINNER
VIDEO IZKUŠNJA
OPENSIGNAL 2022

5G GLOBAL LEADER
REZULTAT PREDSTAVITELJ
DOUPORABNIKOV
KOMUNIKACIJSKE
OPENSIGNAL 2022

telemach.si

telemach

Za pakete skupine VEC veljajo Posebni pogoji naročniških paketov VEC, ki vsebujejo pravila primerne uporabe in med drugim po porabi v paket vključenega prenosa podatkov v Sloveniji določajo znižanje hitrosti v paketu VEC na največ 64 kbps. Najvišja hitrost prenosa podatkov v paketu VEC znaša do 150/50 Mbps, v paketu SE VEC do 350/50 Mbps ter v paketu NAJVEC do 1 Gbps. Uporaba 5G omrežja je omogočena z uporabo ustreznega mobilnega aparata ter kartice SIM v paketih mobilnih storitev VEC, SE VEC in NAJVEC. Nagrade Opensignal – 5G Global Mobile Network Experience Awards 2022, temeljijo na podlagi neodvisne analize meritev v mobilnih omrežjih, ki so potekale v obdobju od 1. januarja do 29. junija 2022. Avtorske pravice 2022 Opensignal Limited. Paket TIDAL HiFi je brez doplačila že vključen v paketih NAJVEC. Aplikacija EON TV omogoča spremljanje izbranih televizijskih programov na ustreznih mobilnih napravah. Za predstavljeno ponudbo veljajo pogoji ponudbe »Družinski popusti na pakete VEC«. Ponudba je namenjena naročnikom paketov skupine VEC z istim naslovom stalnega prebivališča, pri čemer se lahko povežejo največ 4 člani, ki s sklenitvijo ustreznega dogovora za popust z vezavo 24 mesecev prejmejo popust do največ 4 EUR na mesечно naročnino. Višina popusta je odvisna od števila povezanih naročnikov v družini in od izbranega paketa posameznega naročnika ter se spreminja glede na število vključenih naročnikov.

SAJKO TURIZEM PRAZNUJE 30 LET USPEŠNEGA POSLOVANJA

Vsem našim strankam in poslovnim partnerjem se zahvaljujemo za zaupanje! Kakovost naših storitev, brezhibna izvedba programov in čimveč zadovoljnih potnikov bodo tudi v bodoče glavni motiv in gonilo pri našem delu.



Izšel je nov katalog Potovanja 2023

Od sanjskih potovanj in zanimivih izletov do aktivnih počitnic in križarjenj. Odkrijte svoje nepozabne trenutke!

Naroči katalog domov

☎ 02 80 51 800 ✉ info@sajko-turizem.si

🌐 <https://sajko-turizem.si/narocite-katalog>

OBIŠČITE NAŠO SPLETNO STRAN

Širok izbor potovanj, počitnic in križarjenj

Ugodni popusti na počitniške ponudbe in programe aktivnih počitnic do konca marca.

